

漢
學
諧
聲

此

銖

銖 權十分黍之重

也从金朱聲

銖

銖 水出泰山蓋臨樂山北

入泗从水朱聲

銖

銖

銖

銖

銖

桀

桀

桀雙也从

竹朱聲

鼃

鼃

鼃鼃也从龜朱

聲或作蛛

誅

誅

誅

誅

朱聲

易雜卦晉晝也明夷誅也晝古讀注誅如字莊子竊鉤

者誅竊國者侯史記悔失番禺乃反見疑荀彘爭勞與遂皆誅

兩軍俱辱率莫侯矣

殊

殊

死也从夊朱聲漢令曰樂夷長

古侯字讀如今

有罪當殊之

漢禮樂志九歌

畢奏斐然殊鳴琴竿瑟會軒朱為本讀魏陳琳

殊

詩與世無有殊叶舒展有何由轉讀近鄉

口朱聲

周禮以注鳴者注注味也史記柳為鳥注注即味詩

不需其味通作嚼與媯叶顧氏讀媯為故得之

左傳鸛鶴殊

殊从足訓跳行正

文無疑味之別

九

九

九

九

九

鳥之短羽飛九

九也讀若殊

誅聲字為

父

父

父

父

父

父

父

父

父

以役殊人也

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

禮父以積竹

八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先

驅从又久聲 詩伯也執爰

鳧

舒鳧鳧也从鳥 九聲王褒值約

結網捕魚繳

雁彈鳧

爰之諧為**投**

將

軍中士所持爰也从木 从爰司馬法曰執羽从

投

投

投

好也从女爰聲詩曰靜女其 娈 別引作祿今詩作姝

投

投

也从手 按

亦爰聲古讀徒詩度之薨薨箋度猶投也馬融

長笛賦察度於句投晉樂志作句度音輕重

投

投

也从 艸

艸从爰 以楮讀若芟例之亦爰

聲若霰讀芟音之變

投

夏羊牡曰投 从羊爰聲

投

投

解也从肉 爰聲

投之諧為**投**

投

投

省聲 玉篇作噉噉

謹兜之兜

或亦作此

采

樹木垂采采也埤讀若采 正九聲字俗體从乃誤

諧聲字為**采**

采

采

皇塾也从土

朱聲

姝

量也从女

桀

鍾也从竹朱聲 讀如孤

設

設

施陳也从言殳殳使人也

崔駰達旨陰陽始分天

地初制皇綱云緒帝紀乃設讀如勢詩鐘鼓既設舉
躊逸逸顧氏讀逸為異推此則易損先難而後易益長裕而不
設亦有韻之文為殳之後聲轉讀如攝與覽讀標同

諧聲字為

設

設

香艸也从艸設聲

車

車

輿輪之總名象形

本音居詩七見易二見楚辭一見
讀同後漢循吏傳注引東觀記一馬兩車茨子河蔡邕

協和昏賦結軌下車叶雁

行蹉跎音以漸變矣

軍

軍

从之

國圍也从包省
从車軍兵車也

以國為義聲如之故从軍字如揮如鞏音並近

國今讀如君君之與威古聲亦一類

軍之諧為

鞞

鞞

足圻也从皮軍聲 莊子不龜手

渾

渾

混流聲
从水軍

注不鞞痂也是龜鞞古音通

聲一曰洿下兒

枚乘

七發沌沌渾渾

暈

土也从土軍聲洛陽有大章里

輝

六火犁从木軍聲

請若渾天之渾

倕

人姓从人軍聲

輶

輶駒也从車

輝

鼠出丁零从鼠軍聲

輶

輶也从巾軍聲或作輶

輶

臭菜

艸軍

聲

暉

光也从日軍聲讀微亦讀薰太元鸞鳳紛如厥德暉如

輝

光也从火

軍聲

詩夜如何其夜向晨庭燎有輝君子至止言

輶

觀其旗亦讀薰如讀晨為夷與其叶輝音即如微

大飛也从羽軍聲春秋羽父璫

揮

奮也从手軍聲○通作搗魏王粲詩

史記作揮又通作褱衣之褱

涕泣不可揮叶送者盈水

運

迄徙也从

暈

日月

濱亦車軍兩音互轉

从日軍聲

周禮眠衿

輝

野饋曰輝从

鄆

河內

掌十輝之法通作輝

輝

食軍聲

鄆

沁水

鄉从邑軍聲魯有郛地 春秋城諸及郛公

羊作運杜注姑幕縣有員亭員即郛也

緡 **緡** 緡也从糸軍聲

周禮太卜經運

注運讀為緡

緡 **緡** 治鼓工也从革軍聲或作緡 攷工記攻皮之工緡注讀歷運之運

祭統輝者甲吏之賤

者也輝亦即輝

鵠 **鵠** 鵠鵠从鳥軍聲讀若運

暉 **暉** 大目出也从目

軍聲 南唐

將皇甫暉

暉 **暉** 厚也从心軍聲

暉 **暉** 大口也从口軍聲

齒 **齒**

齒 無齒也从齒軍聲

韓詩外傳太公年七十 齒然而齒墜矣即荀子之齟然而齒墜

獠 **獠** 獸名

从犬

軍聲

昇 **昇**

共舉也从日从升讀若余

諧聲字為**輿**

輿 **輿** 車輿也从直昇聲 易君

子得輿小

人制廬

輿之諧為**舉**

舉 **舉** 對舉也如手輿聲

明

左右視也从二目讀若拘又若頁土瞿

諧聲字為

瞿

鷹隼之視也从佳从明

亦聲讀若章句之句

舉目驚然也

瞿

若甬也从木入

象形明聲

瞿之諧為

瞿

瞿聲古文

瞿

魚名从魚

四達謂之瞿

从行瞿聲

瞿

少肉

瞿

兵器也从金瞿聲

字或作瞿

瞿

行

瞿

走顧兒从走瞿

楚辭右蒼龍之躍

瞿

行兒从足瞿聲

瞿

水出汝南吳房

瞿

屬从毛瞿聲

瞿

然讀若詩云積彼淮夷之

瞿

爪持也从手瞿聲

轉讀

瞿

然讀若詩云積彼淮夷之

拘猶具鼻一聲之變

積一日視遠見

按本瞿聲易震索索視

雙雙索讀素雙音如句讀擴蓋聲之轉

若攫

𢦏 从手 𢦏也

瞿聿

荀子既窮則搜人窮則詐讀如句

大戴鷙獸忘攫爪鳥忘距亦此音

躑躑

足蹻如也
从足矍聲

淮南子鳧浴鰓躍鳴

視虎顧亦句字音

趨

大歩也从走
聲 別作趨

鑲

金剛大

也从金瞿聲 博

眼

雅楷謂之鏤

獲

瞿

穀穫也从
牙豐聲

獲

力

母猴

也从犬。

獲父善顧獲卽獲大人

蠅以連卷字从虫

𨾏



弓急張也从
弓雙聲

諧雙聲界

之諧爲

課

相誤也从言界聲音義近註



目衰也从目从大大
人也按亦明聲

諧聲字爲

时

爽

挹也

爽聲

讀如劬詩不可以挹酒漿傳挹

料也。負載手仇。鄭箋仇讀曰𦵏。古音近。

須

面毛也从頁从彡 鬚本字易需須也歸妹以須荀陸本作婦音之同稍移近修東觀記以須留為宿留息夫

躬絕命詞嗟若是兮欲何留撫神龍兮寧其須與需有秀音同側玉藻魚須文竹注崔云用文竹及魚斑後人遂讀班非

諧聲字為**頤**

頤

待也从立須聲或作頤

頤

女字也楚詞曰女嬃之嬋媛賈侍中

說楚人謂姊為嬋从女須聲

須

頤

絆前兩足也从

夷卒有渠 傳符

帛之縑本从此

頤

頤

橫頤負戴器

麕

麕

行超遠也从三

諧聲字為**麕**

麕

麕州履也从

夫

丈夫也从大以一象簪

讀如字魏陳琳詩仲尼以聖德行聘徧周流遭斥厄陳蔡歸之命也夫如字之讀浮

諧聲字為**鈇**

鈇

金夫聲

麩

麩

麥屑也从麥

俗作𧈧晉童謠昔年食白飯今年食青𧈧

天公誅謫汝教汝捻嚙喉亦浮字音

𧈧

青𧈧蟲名从虫

夫聲

𧈧

項邪縣从夫聲

𧈧

𧈧𧈧也从夫聲

𧈧

魚出東萊

从魚夫聲

扶

佐也从手夫聲古讀與丈夫同禮投壺五扶注鋪四指曰扶即傳膚寸而合之膚大戴

禮有措扶焉亦即錯鉢聘禮乎尹注孚或為扶亦其證陸雲詩昔我先公爰造斯猷今我六蔽匪崇克扶轉浮音漢天文志長為潦短為旱奢為扶注鄭氏曰扶當為蟠齊魯之間聲如醕皆古音當曉者今則概讀如無

扶

扶

四布也从木夫聲

芙

芙蓉也从艸夫聲

巫

祝也女能事無形以舞降神者也象人兩袂舞形與工同意古者巫咸初作巫

諧聲字為

誣

誣

加也从言巫聲

𣎵

𣎵也从林夷或說規模字从大𣎵數之積也林者木之多也𣎵與庶同意商書曰庶州繁𣎵今書作庶

諧聲字為**𣎵**

𣎵也从𠂔𣎵聲奇字无虛无道也王育說天屈西北為无今通作無古

音近模春秋仲孫蔑會高固于無婁公羊作牟婁牟音亦如模河朔間作毛音馮衍傳觚者毛食毛即無又古無亡為通音詳

周下

無之諧為**蕪**

蕪也从艸無聲

璠

璠也从玉無聲

𣎵

𣎵陝東陬也从𣎵自無聲

廡

廡堂下周屋也从广無聲語黍不為黍不能蕃廡

𣎵

𣎵愛也韓鄭曰𣎵一日不動从心無聲方言韓鄭曰𣎵宋魯之間曰牟或作煤一音之移薛宣傳君子之

道焉可𣎵也通作𣎵

𣎵

𣎵無骨脂也揚雄說鳥脂也从肉無聲周禮有𣎵判讀若謨詩民雖靡𣎵韓詩

作𣎵又君子攸芋箋云芋當作𣎵重音近之

𣎵

𣎵覆也从巾無聲詩亂如此𣎵叶且叶辜為本讀郭注爾

雅引詩遂無大東今作荒大戴投壺命辭無

荒無傲小戴作無無傲無亡通音例

無 **瞞** 瞞妻微視也从

目無 **撫** 安也从手無聲

聲 **撫** 一曰循也

無 **無** 罔也从罔無聲

舞 **舞** 舞

樂也用足相背从舛

無省聲古文

無 **無** 水出南陽舞陰

無 **無** 媚也从女

無聲 張敞傳長安中傳

張京兆眉無即媚無

無 **無** 太岳後甫侯所封在潁川

國本字 舞舞

聲 櫛中罔也誤無

母 **母** 止之也从女有奸之者 無母字通內則淳母

訛 **訛** 訛聲

字為 **鵠** **鵠** 鵠鵠也从鳥母聲 字別作鵠今本母聲讀

足 據

鳥

孝鳥也象形孔子曰鳥肝呼也取其助氣故以為鳥呼
鳥焉皆鳥篆文相類古聲亦近西域鳥在國師古言

聲如鸚鵡水經注滙夷澤俗謂之鄔城泊引說文即鴻水此鳥
聲類焉周禮秋官行人焉使則介之二鄭以焉使為夷使淮南
子天子焉乘舟薦鮑于寢廟注焉猶於也此焉聲又類烏蓋烏
歛聲入衣焉內收亦近般烏焉之相近猶衣般之一聲解此而
天官書之十五星蔚然漢書
作哀鳥者并得而通矣
諧聲字為**歛**
𪔐心有所
惡欲吐

也从欠

鄔

太原縣从
邑鳥聲

趨

走輕也从走
鳥聲讀若鄔

瑯

象

石似玉从
玉鳥聲

鵲

小障也从鳥
聲一曰庫城

於

即鳥也

古

文鳥省 周頌於
乎不顯即鳥呼

諧於者為**痰**

𪔐

積血也从广
於聲

淤

水於聲

菸

鬱也从艸於聲一曰痿也。
朱玉九辨葉菸邑而無色

閑

關 遮擁也从門於 史記年名焉逢漢書作關逢關氏何奴
后號據習鑿齒與漢王書即膳脂烏於同字並有焉音關

自可讀過不必
如顧氏改呼妖

亏 气欲舒出亏上礙於一也亏古
文以爲亏字又以爲巧字 **亏** 亏即亏也

於也象气之舒亏从一一者其气平之也 亏亏一字後稍別
今作于古於于通本音烏莊子其卧徐徐其覺于于即秦聲之
烏烏唐元結作于爲于曲亦此音稍移同呼詩于嗟麟
兮檀弓易則易于則于通作紆一聲之移別見爲下 諧于

者爲**孟** 飯器也从皿亏聲 古讀壺春秋
孟贖人表作狐贖史記作壺贖 **孟** 孟

管三十六簧也从竹亏聲 楚辭鳴篳
今吹竽思靈保兮賢嫠亦壺字音 **紆** 諸紆也从衣
亏聲

玕 石似玉从
玉亏聲 **雪** 夏祭樂于赤帝以祈甘雨也从
雨亏聲或作𩇛羽舞也 春秋

𩊑 𩊒 𩊓 𩊔 𩊕 𩊖 𩊗 𩊘 𩊙 𩊚 𩊛 𩊜 𩊝 𩊞 𩊟 𩊠 𩊡 𩊢 𩊣 𩊤 𩊥 𩊦 𩊧 𩊨 𩊩 𩊪 𩊫 𩊬 𩊭 𩊮 𩊯 𩊰 𩊱 𩊲 𩊳 𩊴 𩊵 𩊶 𩊷 𩊸 𩊹 𩊺 𩊻 𩊼 𩊽 𩊾 𩊿 𩋀 𩋁 𩋂 𩋃 𩋄 𩋅 𩋆 𩋇 𩋈 𩋉 𩋊 𩋋 𩋌 𩋍 𩋎 𩋏 𩋐 𩋑 𩋒 𩋓 𩋔 𩋕 𩋖 𩋗 𩋘 𩋙 𩋚 𩋛 𩋜 𩋝 𩋞 𩋟 𩋠 𩋡 𩋢 𩋣 𩋤 𩋥 𩋦 𩋧 𩋨 𩋩 𩋪 𩋫 𩋬 𩋭 𩋮 𩋯 𩋰 𩋱 𩋲 𩋳 𩋴 𩋵 𩋶 𩋷 𩋸 𩋹 𩋺 𩋻 𩋼 𩋽 𩋾 𩋿 𩌀 𩌁 𩌂 𩌃 𩌄 𩌅 𩌆 𩌇 𩌈 𩌉 𩌊 𩌋 𩌌 𩌍 𩌎 𩌏 𩌐 𩌑 𩌒 𩌓 𩌔 𩌕 𩌖 𩌗 𩌘 𩌙 𩌚 𩌛 𩌜 𩌝 𩌞 𩌟 𩌠 𩌡 𩌢 𩌣 𩌤 𩌥 𩌦 𩌧 𩌨 𩌩 𩌪 𩌫 𩌬 𩌭 𩌮 𩌯 𩌰 𩌱 𩌲 𩌳 𩌴 𩌵 𩌶 𩌷 𩌸 𩌹 𩌺 𩌻 𩌼 𩌽 𩌾 𩌿 𩍀 𩍁 𩍂 𩍃 𩍄 𩍅 𩍆 𩍇 𩍈 𩍉 𩍊 𩍋 𩍌 𩍍 𩍎 𩍏 𩍐 𩍑 𩍒 𩍓 𩍔 𩍕 𩍖 𩍗 𩍘 𩍙 𩍚 𩍛 𩍜 𩍝 𩍞 𩍟 𩍠 𩍡 𩍢 𩍣 𩍤 𩍥 𩍦 𩍧 𩍨 𩍩 𩍪 𩍫 𩍬 𩍭 𩍮 𩍯 𩍰 𩍱 𩍲 𩍳 𩍴 𩍵 𩍶 𩍷 𩍸 𩍹 𩍺 𩍻 𩍼 𩍽 𩍾 𩍿 𩎀 𩎁 𩎂 𩎃 𩎄 𩎅 𩎆 𩎇 𩎈 𩎉 𩎊 𩎋 𩎌 𩎍 𩎎 𩎏 𩎐 𩎑 𩎒 𩎓 𩎔 𩎕 𩎖 𩎗 𩎘 𩎙 𩎚 𩎛 𩎜 𩎝 𩎞 𩎟 𩎠 𩎡 𩎢 𩎣 𩎤 𩎥 𩎦 𩎧 𩎨 𩎩 𩎪 𩎫 𩎬 𩎭 𩎮 𩎯 𩎰 𩎱 𩎲 𩎳 𩎴 𩎵 𩎶 𩎷 𩎸 𩎹 𩎺 𩎻 𩎼 𩎽 𩎾 𩎿 𩏀 𩏁 𩏂 𩏃 𩏄 𩏅 𩏆 𩏇 𩏈 𩏉 𩏊 𩏋 𩏌 𩏍 𩏎 𩏏 𩏐 𩏑 𩏒 𩏓 𩏔 𩏕 𩏖 𩏗 𩏘 𩏙 𩏚 𩏛 𩏜 𩏝 𩏞 𩏟 𩏠 𩏡 𩏢 𩏣 𩏤 𩏥 𩏦 𩏧 𩏨 𩏩 𩏪 𩏫 𩏬 𩏭 𩏮 𩏯 𩏰 𩏱 𩏲 𩏳 𩏴 𩏵 𩏶 𩏷 𩏸 𩏹 𩏺 𩏻 𩏼 𩏽 𩏾 𩏿 𩐀 𩐁 𩐂 𩐃 𩐄 𩐅 𩐆 𩐇 𩐈 𩐉 𩐊 𩐋 𩐌 𩐍 𩐎 𩐏 𩐐 𩐑 𩐒 𩐓 𩐔 𩐕 𩐖 𩐗 𩐘 𩐙 𩐚 𩐛 𩐜 𩐝 𩐞 𩐟 𩐠 𩐡 𩐢 𩐣 𩐤 𩐥 𩐦 𩐧 𩐨 𩐩 𩐪 𩐫 𩐬 𩐭 𩐮 𩐯 𩐰 𩐱 𩐲 𩐳 𩐴 𩐵 𩐶 𩐷 𩐸 𩐹 𩐺 𩐻 𩐼 𩐽 𩐾 𩐿 𩑀 𩑁 𩑂 𩑃 𩑄 𩑅 𩑆 𩑇 𩑈 𩑉 𩑊 𩑋 𩑌 𩑍 𩑎 𩑏 𩑐 𩑑 𩑒 𩑓 𩑔 𩑕 𩑖 𩑗 𩑘 𩑙 𩑚 𩑛 𩑜 𩑝 𩑞 𩑟 𩑠 𩑡 𩑢 𩑣 𩑤 𩑥 𩑦 𩑧 𩑨 𩑩 𩑪 𩑫 𩑬 𩑭 𩑮 𩑯 𩑰 𩑱 𩑲 𩑳 𩑴 𩑵 𩑶 𩑷 𩑸 𩑹 𩑺 𩑻 𩑼 𩑽 𩑾 𩑿 𩒀 𩒁 𩒂 𩒃 𩒄 𩒅 𩒆 𩒇 𩒈 𩒉 𩒊 𩒋 𩒌 𩒍 𩒎 𩒏 𩒐 𩒑 𩒒 𩒓 𩒔 𩒕 𩒖 𩒗 𩒘 𩒙 𩒚 𩒛 𩒜 𩒝 𩒞 𩒟 𩒠 𩒡 𩒢 𩒣 𩒤 𩒥 𩒦 𩒧 𩒨 𩒩 𩒪 𩒫 𩒬 𩒭 𩒮 𩒯 𩒰 𩒱 𩒲 𩒳 𩒴 𩒵 𩒶 𩒷 𩒸 𩒹 𩒺 𩒻 𩒼 𩒽 𩒾 𩒿 𩓀 𩓁 𩓂 𩓃 𩓄 𩓅 𩓆 𩓇 𩓈 𩓉 𩓊 𩓋 𩓌 𩓍 𩓎 𩓏 𩓐 𩓑 𩓒 𩓓 𩓔 𩓕 𩓖 𩓗 𩓘 𩓙 𩓚 𩓛 𩓜 𩓝 𩓞 𩓟 𩓠 𩓡 𩓢 𩓣 𩓤 𩓥 𩓦 𩓧 𩓨 𩓩 𩓪 𩓫 𩓬 𩓭 𩓮 𩓯 𩓰 𩓱 𩓲 𩓳 𩓴 𩓵 𩓶 𩓷 𩓸 𩓹 𩓺 𩓻 𩓼 𩓽 𩓾 𩓿 𩔀 𩔁 𩔂 𩔃 𩔄 𩔅 𩔆 𩔇 𩔈 𩔉 𩔊 𩔋 𩔌 𩔍 𩔎 𩔏 𩔐 𩔑 𩔒 𩔓 𩔔 𩔕 𩔖 𩔗 𩔘 𩔙 𩔚 𩔛 𩔜 𩔝 𩔞 𩔟 𩔠 𩔡 𩔢 𩔣 𩔤 𩔥 𩔦 𩔧 𩔨 𩔩 𩔪 𩔫 𩔬 𩔭 𩔮 𩔯 𩔰 𩔱 𩔲 𩔳 𩔴 𩔵 𩔶 𩔷 𩔸 𩔹 𩔺 𩔻 𩔼 𩔽 𩔾 𩔿 𩕀 𩕁 𩕂 𩕃 𩕄 𩕅 𩕆 𩕇 𩕈 𩕉 𩕊 𩕋 𩕌 𩕍 𩕎 𩕏 𩕐 𩕑 𩕒 𩕓 𩕔 𩕕 𩕖 𩕗 𩕘 𩕙 𩕚 𩕛 𩕜 𩕝 𩕞 𩕟 𩕠 𩕡 𩕢 𩕣 𩕤 𩕥 𩕦 𩕧 𩕨 𩕩 𩕪 𩕫 𩕬 𩕭 𩕮 𩕯 𩕰 𩕱 𩕲 𩕳 𩕴 𩕵 𩕶 𩕷 𩕸 𩕹 𩕺 𩕻 𩕼 𩕽 𩕾 𩕿 𩖀 𩖁 𩖂 𩖃 𩖄 𩖅 𩖆 𩖇 𩖈 𩖉 𩖊 𩖋 𩖌 𩖍 𩖎 𩖏 𩖐 𩖑 𩖒 𩖓 𩖔 𩖕 𩖖 𩖗 𩖘 𩖙 𩖚 𩖛 𩖜 𩖝 𩖞 𩖟 𩖠 𩖡 𩖢 𩖣 𩖤 𩖥 𩖦 𩖧 𩖨 𩖩 𩖪 𩖫 𩖬 𩖭 𩖮 𩖯 𩖰 𩖱 𩖲 𩖳 𩖴 𩖵 𩖶 𩖷 𩖸 𩖹 𩖺 𩖻 𩖼 𩖽 𩖾 𩖿 𩗀 𩗁 𩗂 𩗃

紆 紆也从糸亏聲
一曰縈也

𨔵 𨔶 𨔷 𨔸 𨔹 𨔺 𨔻 𨔼 𨔽 𨔾 𨔿 𨕀 𨕁 𨕂 𨕃 𨕄 𨕅 𨕆 𨕇 𨕈 𨕉 𨕊 𨕋 𨕌 𨕍 𨕎 𨕏 𨕐 𨕑 𨕒 𨕓 𨕔 𨕕 𨕖 𨕗 𨕘 𨕙 𨕚 𨕛 𨕜 𨕝 𨕞 𨕟 𨕠 𨕡 𨕢 𨕣 𨕤 𨕥 𨕦 𨕧 𨕨 𨕩 𨕪 𨕫 𨕬 𨕭 𨕮 𨕯 𨕰 𨕱 𨕲 𨕳 𨕴 𨕵 𨕶 𨕷 𨕸 𨕹 𨕺 𨕻 𨕼 𨕽 𨕾 𨕿 𨖀 𨖁 𨖂 𨖃 𨖄 𨖅 𨖆 𨖇 𨖈 𨖉 𨖊 𨖋 𨖌 𨖍 𨖎 𨖏 𨖐 𨖑 𨖒 𨖓 𨖔 𨖕 𨖖 𨖗 𨖘 𨖙 𨖚 𨖛 𨖜 𨖝 𨖞 𨖟 𨖠 𨖡 𨖢 𨖣 𨖤 𨖥 𨖦 𨖧 𨖨 𨖩 𨖪 𨖫 𨖬 𨖭 𨖮 𨖯 𨖰 𨖱 𨖲 𨖳 𨖴 𨖵 𨖶 𨖷 𨖸 𨖹 𨖺 𨖻 𨖼 𨖽 𨖾 𨖿 𨗀 𨗁 𨗂 𨗃 𨗄 𨗅 𨗆 𨗇 𨗈 𨗉 𨗊 𨗋 𨗌 𨗍 𨗎 𨗏 𨗐 𨗑 𨗒 𨗓 𨗔 𨗕 𨗖 𨗗 𨗘 𨗙 𨗚 𨗛 𨗜 𨗝 𨗞 𨗟 𨗠 𨗡 𨗢 𨗣 𨗤 𨗥 𨗦 𨗧 𨗨 𨗩 𨗪 𨗫 𨗬 𨗭 𨗮 𨗯 𨗰 𨗱 𨗲 𨗳 𨗴 𨗵 𨗶 𨗷 𨗸 𨗹 𨗺 𨗻 𨗼 𨗽 𨗾 𨗿 𨘀 𨘁 𨘂 𨘃 𨘄 𨘅 𨘆 𨘇 𨘈 𨘉 𨘊 𨘋 𨘌 𨘍 𨘎 𨘏 𨘐 𨘑 𨘒 𨘓 𨘔 𨘕 𨘖 𨘗 𨘘 𨘙 𨘚 𨘛 𨘜 𨘝 𨘞 𨘟 𨘠 𨘡 𨘢 𨘣 𨘤 𨘥 𨘦 𨘧 𨘨 𨘩 𨘪 𨘫 𨘬 𨘭 𨘮 𨘯 𨘰 𨘱 𨘲 𨘳 𨘴 𨘵 𨘶 𨘷 𨘸 𨘹 𨘺 𨘻 𨘼 𨘽 𨘾 𨘿 𨙀 𨙁 𨙂 𨙃 𨙄 𨙅 𨙆 𨙇 𨙈 𨙉 𨙊 𨙋 𨙌 𨙍 𨙎 𨙏 𨙐 𨙑 𨙒 𨙓 𨙔 𨙕 𨙖 𨙗 𨙘 𨙙 𨙚 𨙛 𨙜 𨙝 𨙞 𨙟 𨙠 𨙡 𨙢 𨙣 𨙤 𨙥 𨙦 𨙧 𨙨 𨙩 𨙪 𨙫 𨙬 𨙭 𨙮 𨙯 𨙰 𨙱 𨙲 𨙳 𨙴 𨙵 𨙶 𨙷 𨙸 𨙹 𨙺 𨙻 𨙼 𨙽 𨙾 𨙿 𨚀 𨚁 𨚂 𨚃 𨚄 𨚅 𨚆 𨚇 𨚈 𨚉 𨚊 𨚋 𨚌 𨚍 𨚎 𨚏 𨚐 𨚑 𨚒 𨚓 𨚔 𨚕 𨚖 𨚗 𨚘 𨚙 𨚚 𨚛 𨚜 𨚝 𨚞 𨚟 𨚠 𨚡 𨚢 𨚣 𨚤 𨚥 𨚦 𨚧 𨚨 𨚩 𨚪 𨚫 𨚬 𨚭 𨚮 𨚯 𨚰 𨚱 𨚲 𨚳 𨚴 𨚵 𨚶 𨚷 𨚸 𨚹 𨚺 𨚻 𨚼 𨚽 𨚾 𨚿 𨛀 𨛁 𨛂 𨛃 𨛄 𨛅 𨛆 𨛇 𨛈 𨛉 𨛊 𨛋 𨛌 𨛍 𨛎 𨛏 𨛐 𨛑 𨛒 𨛓 𨛔 𨛕 𨛖 𨛗 𨛘 𨛙 𨛚 𨛛 𨛜 𨛝 𨛞 𨛟 𨛠 𨛡 𨛢 𨛣 𨛤 𨛥 𨛦 𨛧 𨛨 𨛩 𨛪 𨛫 𨛬 𨛭 𨛮 𨛯 𨛰 𨛱 𨛲 𨛳 𨛴 𨛵 𨛶 𨛷 𨛸 𨛹 𨛺 𨛻 𨛼 𨛽 𨛾 𨛿 𨜀 𨜁 𨜂 𨜃 𨜄 𨜅 𨜆 𨜇 𨜈 𨜉 𨜊 𨜋 𨜌 𨜍 𨜎 𨜏 𨜐 𨜑 𨜒 𨜓 𨜔 𨜕 𨜖 𨜗 𨜘 𨜙 𨜚 𨜛 𨜜 𨜝 𨜞 𨜟 𨜠 𨜡 𨜢 𨜣 𨜤 𨜥 𨜦 𨜧 𨜨 𨜩 𨜪 𨜫 𨜬 𨜭 𨜮 𨜯 𨜰 𨜱 𨜲 𨜳 𨜴 𨜵 𨜶 𨜷 𨜸 𨜹 𨜺 𨜻 𨜼 𨜽 𨜾 𨜿 𨝀 𨝁 𨝂 𨝃 𨝄 𨝅 𨝆 𨝇 𨝈 𨝉 𨝊 𨝋 𨝌 𨝍 𨝎 𨝏 𨝐 𨝑 𨝒 𨝓 𨝔 𨝕 𨝖 𨝗 𨝘 𨝙 𨝚 𨝛 𨝜 𨝝 𨝞 𨝟 𨝠 𨝡 𨝢 𨝣 𨝤 𨝥 𨝦 𨝧 𨝨 𨝩 𨝪 𨝫 𨝬 𨝭 𨝮 𨝯 𨝰 𨝱 𨝲 𨝳 𨝴 𨝵 𨝶 𨝷 𨝸 𨝹 𨝺 𨝻 𨝼 𨝽 𨝾 𨝿 𨞀 𨞁 𨞂 𨞃 𨞄 𨞅 𨞆 𨞇 𨞈 𨞉 𨞊 𨞋 𨞌 𨞍 𨞎 𨞏 𨞐 𨞑 𨞒 𨞓 𨞔 𨞕 𨞖 𨞗 𨞘 𨞙 𨞚 𨞛 𨞜 𨞝 𨞞 𨞟 𨞠 𨞡 𨞢 𨞣 𨞤 𨞥 𨞦 𨞧 𨞨 𨞩 𨞪 𨞫 𨞬 𨞭 𨞮 𨞯 𨞰 𨞱 𨞲 𨞳 𨞴 𨞵 𨞶 𨞷 𨞸 𨞹 𨞺 𨞻 𨞼 𨞽 𨞾 𨞿 𨟀 𨟁 𨟂 𨟃 𨟄 𨟅 𨟆 𨟇 𨟈 𨟉 𨟊 𨟋 𨟌 𨟍 𨟎 𨟏 𨟐 𨟑 𨟒 𨟓 𨟔 𨟕 𨟖 𨟗 𨟘 𨟙 𨟚 𨟛 𨟜 𨟝 𨟞 𨟟 𨟠 𨟡 𨟢 𨟣 𨟤 𨟥 𨟦 𨟧 𨟨 𨟩 𨟪 𨟫 𨟬 𨟭 𨟮 𨟯 𨟰 𨟱 𨟲 𨟳 𨟴 𨟵 𨟶 𨟷 𨟸 𨟹 𨟺 𨟻 𨟼 𨟽 𨟾 𨟿 𨠀 𨠁 𨠂 𨠃 𨠄 𨠅 𨠆 𨠇 𨠈 𨠉 𨠊 𨠋 𨠌 𨠍 𨠎 𨠏 𨠐 𨠑 𨠒 𨠓 𨠔 𨠕 𨠖 𨠗 𨠘 𨠙 𨠚 𨠛 𨠜 𨠝 𨠞 𨠟 𨠠 𨠡 𨠢 𨠣 𨠤 𨠥 𨠦 𨠧 𨠨 𨠩 𨠪 𨠫 𨠬 𨠭 𨠮 𨠯 𨠰 𨠱 𨠲 𨠳 𨠴 𨠵 𨠶 𨠷 𨠸 𨠹 𨠺 𨠻 𨠼 𨠽 𨠾 𨠿 𨡀 𨡁 𨡂 𨡃 𨡄 𨡅 𨡆 𨡇 𨡈 𨡉 𨡊 𨡋 𨡌 𨡍 𨡎 𨡏 𨡐 𨡑 𨡒 𨡓 𨡔 𨡕 𨡖 𨡗 𨡘 𨡙 𨡚 𨡛 𨡜 𨡝 𨡞 𨡟 𨡠 𨡡 𨡢 𨡣 𨡤 𨡥 𨡦 𨡧

允亏
邗
王从邑亏聲讀若區

吁 驚也从口方聲 王充論

衡以氣吁之通作噓士冠禮周弁殷尋注尋之名出於嘯嘯
覆也詩常服黼尋叶無念爾祖應詣吁聲正文無或說卽嘯

吁
憂也从心
歔聲讀若吁

扌 指麾也从手亏聲

訐
訐
詭譎也
从言舌

聲一曰訐善齊楚謂信曰訐詩實覃實訐箋謂張口嗚呼正義引儀禮云訐音呼孔樂韓土川澤訐訐則訐字之音

盱
張目也从目亏聲
通作忬洵訐且樂韓詩作恟盱莊子而睢睢而盱盱
詩云何其盱箋病也爾雅憂也

而誰與居輕
重隨讀
朽
所以涂也秦謂之朽關東謂之椶从木
𣎵聲
變文爲朽假爲盤孟字禮記出

杆本孟也今改朽作坊而杆
直為盤杆字讀亦判然

汚 蕤也从水汚
聲一曰小池 **𣶒** 行

滿弓有所鄉也
从弓弓聲

鈇 釵 茱或體 假
為淳于字 **芋** 大也大葉實
根駭人故謂

之芋从艸弓聲 本音瓠見吳
下稍移同憮見前俗呼如裕

宇 屋邊也从宀弓聲易
曰上棟下宇或作寓

本讀戶詩八月在宇九月在戶大啓爾宇為周室輔畧
舉而見曲禮不諱嫌名鄭注謂若宇與禹如今讀 **夸**

夸 奢也从大弓聲 老子財貨有餘是謂盜夸讀如枯稍重
如庫吳都賦下邑隆夸叶飛慶姪互 姦字不見正文即

夸之別顧氏以韻書姦字當之則 **𣶒** 艸木華也从艸弓
楚辭朱唇皓齒姦以姦何說邪 **𣶒** 聲或作夸 經傳

通作華爾雅注今江東呼華為琴音敷然古讀竝同易枯楊生
華老婦得其士夫詩山有扶蘇隰有荷華五行志不當華而華
殺大夫後漢書仕宦當作執金吾娶妻當得陰麗華皆其顯證
東方朔詩好名者得華與和叶司馬相如賦外發芙蓉發華與

沙叶漸近今歌韻之音六朝更轉入麻韻 花字始見 雪之

後魏李諧述身賦艸迎歲而發花古所無

諧為 **樗** **樗** 木也以其皮裹松脂从木等聲讀若華或作

樓同字音如護詩山有樗蔽蒂其樗即穫之輕音同華者又周

禮牡棹注杜子春曰棹當為枯書或為樗枯華一音之近

擣 **擣** 舒也又擣蒲戲也从手 **謔** **謔** 妄言也从言雪聲

言敗俗誇好敗則昌覽舉大木者前呼與 **鄂** **鄂** 右扶風縣

謔後亦應之淮南子作邪許並讀如許 **鄂** **鄂** 从邑雪聲

有扈 **汙** **汙** 之諧為 **汙** **汙** 从女汚聲 **夸** **夸** 之諧為

剗 **剗** 判也从刀夸聲 **瓠** **瓠** 匏也从瓜夸聲 古瓠壺通

詩八月斷壺鵬冠子一壺千金壺又即瓠重 **沔** **沔** 濁水不

音則如穫詩整居焦穫注家以為即瓠中 **沔** **沔** 流也一

曰窳下也从水夸聲 漢兩龔傳勝自 **胯** 胯也从肉夸聲 効奏與常爭言誇辱朝廷誇即汗通

綽 綽也从糸夸聲 易林跋躅難步道 **跨** 跨也从足夸聲 淮陰侯傳出我 **誇** 誇也从言夸聲 楊僕 誇下漢書作跨亦作勝

誇通 **侑** 侑也从人夸聲 書 若 **擲** 擲也从手瓠聲 左傳小者不窳大 諧瓠聲 瓠之諧為 **華** 華也从艸 者不擲讀如窳

从夸 爾雅華皇也又華夸榮也 木謂之華草謂之榮華盛本字 若 **譁** 譁也从言華 温化也郭注皆 **畢** 畢也从山華省聲 今作 化聲之轉 華白虎通西方華山華之為言護也

華 華也从艸 爾雅華皇也又華夸榮也 木謂之華草謂之榮華盛本字 若 **譁** 譁也从言華 温化也郭注皆 **畢** 畢也从山華省聲 今作 化聲之轉 華白虎通西方華山華之為言護也

木謂之華草謂之榮華盛本字 若 **譁** 譁也从言華 温化也郭注皆 **畢** 畢也从山華省聲 今作 化聲之轉 華白虎通西方華山華之為言護也

温化也郭注皆 **畢** 畢也从山華省聲 今作 化聲之轉 華白虎通西方華山華之為言護也

化聲之轉 華白虎通西方華山華之為言護也

華白虎通西方華山華之為言護也

也若**蹉蹉**蹉也从足 諧考聲

兮 語所稽也从彡八象氣越兮也 兮从彡出木聲阿

稍飲通侯見矣下今音之兮即阿聲之轉如伊 諸聲字為

盼 恨視也从目兮聲 魏志許褚嘆口 語迹也

从言兮聲 讀如 平 語之餘也从兮象聲上越揚之形

乎之諧為**杼** 木出橐山从 杼 木平聲 評 言也

呼 外息也从 呼 口乎聲 呼作烏庫宣帝紀書不云庫刑

法志攝庫大國之間通作乎莊子 若 啼 聲

諄諄

評諄也从言孛聲

歎

溫吹也从欠虜聲

樟

木也从木
卓聲

鄚 氏

地名从邑

罇

𪔐也从缶
𪔐聲

壻壻

塋也。从土，庫聲。

高帝紀注應劭曰殺牲以血塗鼓豐名爲豐呼呼卽埽通

諧序聲

フ

反万也讀
若呵

諸聲字爲可

可 冂也从口丁
亦聲 見經者

如韵逝我梁不入暗我始者不如今云不我可古無異讀然从
可字一變爲奇疑今猗兩聲本近如何通於台柯通於洵歌或
讀姬皆古讀之可徵者推此則詩之涼曰不可覆背善言或卽
可與訾叶而傳之君可曰可君否曰否亦未始非一類之音當
存豈字一音缺

可之諧爲問問

大問也从門可聲大
杯亦爲問 子虛賦

可之諧爲問問

大開也从門可聲大
杯亦爲開 子虛賦

徐衍謨

石印

阿磊砢也从石可聲

子虛賦攢立叢倚連卷
衡閭阿此音卽近豈

果危崔錯癸融阮衡問阿此音卽近豈

舸

舸

舟也从舟可聲

圻

圻

坎圻也从土可聲梁國寧陵有圻亭

軻

軻

接軸車从車可聲

阿

阿

大陵也从自可聲詩在彼中阿有卷者阿例讀嬰儀禮士昏禮賓升西階當阿注

今文為廢漢外黃令高彪碑以猗衡為阿衡書惟王不惠于阿衡傳阿依衡平正義曰古今所讀阿倚同音故阿亦依也老子

云唯之與阿相去幾何可之一變為奇當無疑矣

阿

女字从女可聲讀若阿

柯

柯

也从木可聲杜預釋地東阿即柯邑兩音近黃庭經丹青紫條聲靈柯七袞玉簪閉兩扉為近奇之音然夫子龜山操以柯

叶之已

柯

柯

柯攜也从手可聲周書曰盡執柯今書作拘

珂

珂

玉也从玉可聲

苛

苛

小艸也从艸可聲周禮苛罰通作訶

訶

訶

大言而怒也从言可聲

哥

哥

聲也从二可古文以為誨字藝文志哥永言唐劉禹錫傳屈原作九哥

鵠

鵠

鵠

鵠鵠也从鳥可

聲駕

一本字

河

水出焞煌塞外昆侖山从水可聲 易包荒用馮河不遐遺淮南子決鼻而羈生子而犧

尸祝齊戒以沈諸河似古河字有夷音不始於列女傳魯秋胡妻頌以河入之微韻也

何

何阿 人可聲

何荷古通賈誼傳大譴大何又假作訶稍斂同台書夏罪其

如台乃曰其如台今王其如台如台史記竝作柰何據此則楚

辭授殷天下其位安施反成

奇

異也 一曰不耦从大从可 按亦可聲說見前

乃亡其罪伊何讀亦同

回

不可也从反可

若

阿

門傾也从門阿聲

病

病也

从广阿聲五行傳時即有口病

病本字內則疾痛苛癢宜从此

嬰

阿

婦嬰也从女阿聲

諧

聲若歌

詠也从欠哥聲或作謠 讀同哥楚辭二女御九韶歌叶妃叶夷易林樂以笑歌叶智不

志危讀如姬詩雖曰匪

予既作爾歌亦此音

澗

多汁也从水牙聲 淮南子甚淖而澗音義以淤

諸哥聲若荷荷澤水在山陽胡陵禹貢汙于淮泗達于荷从水奇聲史記作荷澤

諸奇聲若荷荷 芙蕖葉从艸何聲 或以爲僂何字 官政幾荷其衣服持操假作訶鄺食

其傳好荷禮又作荷 訖音近而通 諸何聲若畸畸 殘田也从田奇聲

一 畸一足也从足奇聲 敺持去也从支奇聲 畸棄也从支奇聲 俗謂死曰大畸

倚舉脛有渡也从才奇聲 騎跨馬也从馬奇聲 畸虎牙也从牙奇聲 倚一仰也

从角奇聲 周禮觶夢壯子春讀奇偶鄭讀諸戎倚之之倚 倚虎牙也从牙奇聲 倚一仰也

犮犬也从大奇聲 椅梓也从木奇聲 畸上黨畸氏縣从自奇聲 旖

旖旗旖施也从旂奇聲 倚依也从人奇聲 畸車旁也从車奇聲

倚

偏引也从手奇聲

剗

剗刷曲刀也从刀奇聲

錡

錡鉏鉏也从金奇聲

聲江淮間謂益曰錡 西京賦木衣綈錦土被朱紫武庫禁兵設在蘭錡

綺

文縉也从糸奇聲

齟

齟齬也从齒奇聲漢書齟齬首用事者師古音蠟

寄

託也从宀奇聲周禮遺人待

駑旅注故書作寄杜子云當為駑正文無駑即駑是

諸奇聲若

櫛

木櫛施

聲賈侍中說櫛即椅木可為琴

諧旖聲

凡从可字有奇音从奇字亦有可音如絲竹猗猗則叶磬兩驂不猗

則叶破又缺我錡與叶伐木椅矣與他叶又如荀子有齊而無崎則以崎从化上林賦摧峩嶢崎則以崎从義楚辭美人既

醉朱顏酡些娛光眇視目曾波些被衣服纖麗而不奇些

并奇字讀與可近聲有今遠古質近者惟達者能知其通

為 母猴也其為禽好爪爪母猴象也下腹為母猴形王育說爪象形也 古讀乎詩自圭之玷尚可磨也斯言之

站不可為也易輦用黃牛不可以有為也已日革之行有嘉也
書平秩南訛史記作南為即乎音之近又通于聘禮在聘于聘
注于讀為論語孝乎石經作孝于古于音亦如乎歛音則竝如
史老子天門開闔能無雄乎明目四達能無為乎百里奚妻歌
烹伏雌吹扺扺今日富貴忘我為竝此音
俗讀如今音之回於古聲無一合矣
諧聲字為謫

謫 謫言也从言為聲詩曰民
之謫言 今詩作訛

𧈧 𧈧 透或
體 為 艸也

為聲 方言為謫譁淫化也注皆化聲之轉又楚鄭謂猶曰為
音指為張衡思元賦天地烟熅百卉含藹鳴鶴交頸雌鳩相和
正文無藹即為之
別又見蓮下
成讀為宣屬
桓和通音例

媽 媽 舜居媽汭因以為氏从女為聲
許君籙讀若媽兩音同

𨾏 𨾏 鄭地名从邑
傳曰將會鄭伯于𨾏

寫 寫 屋

从一為聲 左傳

公館于為氏

闕

關

闕門也从門為聲國語曰闕門而與之言

癘

癘

口尚也从一

為聲

偽

偽

詐也从人為聲 偽王莽傳以勸南偽即南訛郭注方言

詩民之謫言石經作

亦讀訛老子大道廢有仁義

慧智出有大偽似如今讀

賄

賄

資也从貝為聲或曰此古貨字讀若貴 古貴

字亦歛

皮

皮

剝取獸革者謂之皮从又為省聲 从陽讀

口呼 婆詩羔羊之皮素絲五紵左傳牛則有皮犀

兕尚多是也从陰讀疲百里奚妻歌百里奚五羊皮皐比即皐

皮是也兩音自然之移許君於紱下已發其例

皮之諧為坡

坡

阪也从土皮聲

陂

陂

阪也一曰沱也从自皮聲 詩

彼澤之陂有蒲與荷讀同坡稍轉即

如疲漢童謠敗我陂翟子威

波

波

水涌流也从水皮聲 夏書棨

波史記作播兩音同楚辭夫聖人不凝滯於物而能與世

推移舉世皆濁何不涸其泥而揚其波亦近疲之音

頗

部

綰 條屬从糸
皮聲讀若

行不正也从足皮聲一曰足排之讀

之旌旗

莊子彼出乎是是
且不得及彼乎古讀

三

方言幫陳魏
之襪注帔音

車駕具也从革皮聲 韠之通大戴凡草木根韠傷則枝葉必偏枯又假作披

賊

賊

逦予也从貝皮聲

披

披

櫟也从木皮聲一曰折也

鈹

鈹

大鍼也一

曰劍如刀裝者从金皮聲

史記

長鉞都尉擊項羽漢書作鉞

鮒

鮒

魚名从魚皮聲

疲

疲

勞也从疒皮聲

少儀師役曰罷注罷之言罷勞也引春秋傳師還曰疲兩音同

披

披

从旁持曰披从手皮

聲劉向九嘆服靈氣之披披

叶御厚土之中和陽聲亦如披

禾

嘉穀得時之中故謂之禾从木从歟省歟象其穗

諧聲字為和

和

相

也从口禾聲

和表作華表音同後近相詳桓下古聲歟又或

如移史記畢萬爵魏卜人知之及絳戮于戎翟和之

盃

盃

調味也从皿禾聲博古圖商

禾

禾

調也从食

禾聲

科

科

程也从禾从斗斗者量也亦兼聲

禿

禿

無髮也从人上象禾粟之形取其聲王育

說者謂見禿人伏在禾中因以制字 唐書禿髮氏後語

龍曰吐蕃北齊童謡曰羊頭尾禿殺雞頭生角則益訛矣

委 **𠂔** 委隨也从女从禾 按亦不聲禮記主佩倚則臣佩

記之國語人皆集于苑本一作萎為和桓通音例此無

木不萎得上叶維山崔嵬下叶思我小怨也

諧聲

字為**倭** **𠂔** 順兒从人委聲詩曰周道倭

透 **𠂔** 透迤

之兒从走委聲或作𠂔 詩

倭 **𠂔** 病也从疒委聲

委蛇韓詩作透迤

𠂔 **𠂔** 足

也从足委聲 後漢書馬疏

餘足𠂔即𠂔之別讀如汚

覷 **𠂔** 好覷也从見委聲

𠂔 **𠂔** 食

也从艸委聲 假為倭

落字互見上下注

餒 **𠂔** 飢也从食委聲一曰魚敗曰

餒古一字正讀宜如倭或稍移如接與委聲近月令餒獸之藥

母出九門假為萎飼義餒之本訓遂隱聲亦互岐矣

矮

矮

羊相羴也从

矮

矮

創意从金

矮

矮

累也从

爾雅譌誤累也

謝嶠讀透

矮

矮

推也从手委聲一曰兩

矮

矮

按本字

系冠纓也从系委

聲

讀如鞋詳下

矮

矮

高也从鬼委聲

矮

崔魏即崔嵬

矮

矮

短人也从矢委聲

矮

五行志見一奇人言

矮

新附字

矮

矮

車中把也从系从委

矮

以委以侑見經正文脫孟康

亦然士虞禮墮祭注今文墮為綏齊魯之間謂祭為墮經又或

矮

為綏祭為妥祭並綏祭之變文其音同為墮今人讀綏息遺切

與墮之輕音變墮同又綏綏古通明堂位夏后氏之綏雜記以

矮

其綏復注俱云綏當作綏士冠禮玉藻冠綏之綏故書多作綏

禮家防其混特改冠綏為冠紒或疑綏綏本一字則南山詩雄

矮

狐綏綏下又云冠綏雙止不宜一詩兩見而許君亦不宜分戴

矣 从委字多與从委通如餽即餒按即接魯宣公。諧聲
名倭史記作倭爾雅白椶郭注作椶故附之委下

字爲椶 椶 白椶椶从
木委聲

羸 或曰獸名 象形關 諧聲字爲羸 羸 螺羸也从虫羸聲
一曰虺蜥 易爲

羸爲蚌即今之 螺通作蠡 羸 祖也从衣羸 羸 驢父馬母从
馬羸聲 驪

本字 羸 瘦也从羊羸聲 易羸其瓶康成作羸羸其角
虞翻作羸並讀如螺周禮束龜曰果杜子春讀

爲羸則裸 字音 羸之諧爲羸 羸 畜產疫病也
从女羸聲 羸 大羸中

病从允 羸 不均也从 羸 鉗羸也从金羸
羸聲 羸 別作螺

雷 陰陽薄動雷雨生物者也 从雨雷象回轉形 雷本字
職方其浸維盧鄭康成讀雷水經注漢封劉豨盧縣

侯國漢書作雷侯豬古音同盧轉音離為離羅通音例詩殷其雷與斯叶即其讀齊人呼雷若實又如衣之通殷

諧聲字為

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

或从雷

省聲

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

艸也从艸𩇛聲詩曰莫莫葛藟一

曰秬也

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

大戴禮嫫祖國語注引作累又即晉語之方雷氏許君書無累

國策係累吾民注累累同詩葛藟之叶福履綏之即累之輕

音反離騷欽弔楚之湘

累累叶超既離虐皇波

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

聲

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

又讀雷如

賈之似

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

鼠形飛去且乳之鳥从鳥𩇛聲即上林賦之鵲見蛇下郭璞贊有鳥曰鵲兩頭四

足翔若合飛
讀如釐

𨔵之諧為𨔵

𨔵

山行所乘者从木𨔵聲
虞書曰予乘四載水行

乘舟陸行乘車山行
乘標澤行乘軺

𨔵

𨔵

垂也从人𨔵聲

一日蠟解

𨔵

𨔵

𨔵

禱也

德以求福論語讎曰禱爾于上下
神祇从言𨔵聲或作譟不省

𨔵

水出雁門陰館果
頭山東入海或曰

治水也从
水𨔵聲

𨔵之諧為𨔵

𨔵

𨔵

木也从木𨔵聲

詩抹之

𨔵

𨔵

𨔵

𨔵孟子有𨔵裡讀
如螺疑卽此

𨔵之諧為𨔵

𨔵

𨔵

木出右北平浚縣

東南入庚从水𨔵

𨔵

𨔵

魚

𨔵

水蟲也象形魚尾與燕尾相似

古讀吾列子黃帝篇

姬魚語女姬卽居魚卽吾史記功無已時兮吾山平徐

廣曰東阿有魚山易豚魚吉信及豚魚也利涉大川乘木舟虛

也大戴水至清則無魚人至察則無徒立吾字之音

也

也

也

也

也

諧聲字為**穌**
穌 把取禾若也
穌 從禾魚聲
穌 籀或體从又

穌之諧為**蘇**
蘇 桂荏也从艸穌聲

魚 二魚也
漁 捕魚也从魚
漁 从水篆文漁

牙 牡齒也象形
管子禍之始牙叶外之有徒東方朔傳令齒齟老柏塗

伊優亞狝吽
牙並此音
諧聲字為**芽**
萌芽也从艸牙聲
月

少存諸孤揚雄徐州牧箴禍如邱山
本在萌芽牧臣司徐敢告僕夫
牙 木也一日車軻
會从木牙聲

即致工記牙
也者之牙
邪 琅邪郡从邑牙聲
古讀徐和移同餘
詩其虛其邪爾雅作其徐許君作其邪

史記歸邪於終即歸餘漢鼓吹曲朱鷺魚以烏路營邪淮南子
舉木者呼邪許呂覽作輿謗史遷敘贊為有所襲與其荆吳營

陵激吕乃王瑯

邪並此二音

鈺 鎮鈺也从

金牙聲

衰 衰也从衣牙聲

斜之通又通

餘

雅 楚鳥也一名鶯一名卑居素謂之雅从佳牙聲

鴉本字周書君牙禮記作君雅兩音同風雅字古

作正假借用之樂記始奏以文復亂以武治亂以相訊疾以雅重讀如忤趙充國贊乃列于雅叶有方有虎亦此音

訝 相迎也从言牙聲周禮曰諸侯有卿訝發或作迓

聘禮賁進訝受儿于筵前注今文訝為梧公食大夫

禮注同春秋傳跛者御跛者眇者御眇者公羊御皆為迓

庠 庠也从广牙聲周禮

庶也从广牙聲周禮日夏庠馬 圉師注

云故書作訝鄭司農正作庠

呀 張口見从口牙

聲 新附字

邪之諧為**邪**

邪 邪也从艸邪聲

吹 噓也从口从欠

老子故物或行或隨或响或吹或強或羸讀如粗重類指詩風其吹女叶倡予和女莊子野

馬也塵埃也生物之以
息相吹也稍移如今韻
諧聲字為**炊**煨爨也从火吹省聲

炊之諧為**簫**音律管壘之樂也从龠炊聲周禮作簫

沙水散石也从水从少沙見楚東有沙水譚長說沙或从心古讀疏周禮巾車疏飾注故書作摺杜子春

讀沙詩鳬驚在沙公尸來燕來宜春秋緯引古語月離于畢雨
滂沱月麗于箕風揚沙黃澤謠黃之陀其馬歎沙音皆相近重
音如瓊春秋盟瑣澤公羊作沙澤歛讀則入嘶周禮鳥鵲色而
沙鳴靈疏沙嘶也水經注沙水俗呼蔡水許君正作沙今韻書
列沙人麻部正與俗呼相似諧聲字為**莎**鎬侯也从艸沙聲○

鐘以瑤璽純以金隄樹以蒲柳被以綠莎亦嘶字音曲禮共
飯不澤手注摩莎沛之以出其汁或作莎蓋俗體又內司服素
沙紗字亦**娑**舞也从女沙聲詩日市也娑娑**魛**魚名出樂浪潘國从魚沙後作

省聲 卽詩

蟾蜍之類

瓜

瓜也象形 詩三見木瓜叶琚七月叶壺楚茨叶麗左傳登此昆吾之虛綿綿生之瓜余為渾良夫叫天無辜

荀子皋陶之狀色如削瓜閔天之狀面無見膚讀同孤

諧聲字為孤

孤 無父也

子瓜聲 李陵傳陵

雖孤恩假作辜

派

水起鴈門後人戍夫山東北入海从水瓜聲 水經注沽水至

泉州與清河合東入海清

河者派尾也沽卽派

觚

鄉飲酒之爵一曰觚受三升謂之觚从角瓜聲 五

經異義觚者寡也飲

當寡輕音卽孤

枹

棧也从木瓜聲又枹棧殿堂上最高之處也

夙

罔

魚罔也从网瓜聲 詩日施罔滅滅

狐

妖獸也从犬瓜聲

武

雕瓜一名蔣从

艸瓜聲 或

作彫胡

弧

木弓也从弓瓜聲一曰往體寡來體多

日弧 攷工記弧深注杜子春讀淨而

汙

汚衰下也从穴瓜聲 通作滂

大也从大
瓜聲

呱

小兒嘵聲从口瓜聲 詩鳥乃去矣后獲
呱矣讀如護古凡大聲並作護音見吳下

瓜瓜

所

勝末 木不

微弱也。瓜讀若庚。

按

孤之諧爲孤

5

吹鞭也
从竹孤

聲
宋書樂志作箏漢世

有胡笳皆此字之變

狐之諧爲狐

端

艸多見从艸狐聲江

夏平春縣

有菰亭

巫之諧爲巫

𦵏

在木曰果在地曰蔞从艸
瓜聲古讀墮易爲果蔞

京房作果陸史記果隋

麻蛤漢書本草

竊

汙齋也从穴狐聲朔方有窟
渾縣 讀如庾輕音輸山海

經爽卽

秩翁

羊角也象形
讀若非

諧聲字爲**菲** **非**

冥也从𠂔从𠂔
𠂔古文別 易

豕道窮必乖故受之以睽
睽者乖也古讀近孤

采

兩刃而也宋魏曰采从木
下象形或作鈔按亦兼

聲即俗
鐸整本字

佳

𪔐

鵠屬从佳从卩有毛角
所鳴有訖讀若和

𪔐

从之

規菱商也
从又持佳

一曰視邊兒一曰變度也或作𪔐从𪔐
亦度也楚詞曰求矩𪔐之所同

𪔐之諧為𪔐

𪔐

救視也从
言隻聲

𪔐

𪔐

雨流雷下兒从水隻聲
春官疏謂卽救護義封禪頌非唯雨

大獲之獲

之又潤澤之非唯濡之汜
專獲之澤古讀同舍

獲

𪔐

刈穀也从禾隻聲詩
狁匪茹整居焦獲郭璞以

為卽彖中言布穀今江東
呼為獲穀布穀聲相近

獲

𪔐

擊獲也一曰布獲也一
曰握也从手隻聲逸

周書故虎之猛也而陷于
獲人之智也而陷于詐

獲

𪔐

善丹也从丹隻聲周書曰
惟其廢丹獲讀若佳按

崔卽獲之敘音山海經青丘之山其陰多青獲注音孤卽獲从本音顏延之精白馬賦兼飾丹腹叶鑊章霞布

鑊 鑊也从金獲聲 陳思王鴈賦膏函牛之鼎鑊叶何思施之隆溥顏之推云吳人呼鑊爲鑊故以鑊代鑊

蓋譏形聲 **獲** 獵所獲也从犬獲聲 大射禮獲者與古

兩變 文作護春秋召獲駕乘車史記作召護上

林賦務在獨樂不顧衆庶忘國家之政貪雉兔之獲與長楊賦

以獲叶庶同詩他人有心予忖度之躍躍發兔遇犬獲之度讀

杜獲讀護 **蠖** 人蠖屈申蟲也从虫獲聲 郭注山

皆本音 **蠖** 海經鷄山多丹腹注音尺蠖之蠖

獲 魚名从魚獲聲 爾雅 **獲** 佩刀絲也从

𩺰大鱧通作𩺰 革獲聲 **𩺰** 𩺰

大視也从 **獲** 收絲者也从竹獲聲或作𩺰 按變

口獲聲 文从開和桓通音可證本讀之近護

戈 弋

平頭戟也从弋一橫之

諧聲字爲**𠄎**

𠄎

擊蹠也从𠄎戈聲讀若蹠

武 **𠄎**

楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈為武 左傳蔡侯獻舞穀梁作獻武唐人諱虎為武音之近輕聲同無

禮詔仿武方注詔當為節 武當為無亦戈聲字

諧聲字為

𠄎

𠄎

耶名从自武聲

賦

賕

缺也从貝武聲

我 **𠄎**

施身自謂也或說我頃頓也从戈从手手古垂字一曰古殺字 石鼓文作邇虞書我其試哉史記作吾

吾我同義一聲之移

諧聲字為

𠄎

𠄎

馬搖頭也从

𠄎

𠄎

𠄎

飢也从食我聲

𠄎

𠄎

嘉善也从言我聲詩曰諶以

𠄎

今詩作假以諶我

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

也从鳥我聲

𠄎

蘿我蒿屬从艸我聲

風以惆悵惟夢儀以愴恨平都相賒君碑感

慕詩人夢夢者儀我竝作儀衛尉卿衡方碑悼夢義之劬勞司

隸校尉碑悲夢義之不報又直作義疑我儀義三字古一音

俄

𡗗

行頃也从人我聲
詩曰仄弁之俄

峨

峨

嵯峨也从
山我聲

哦

哦

吟也

从口我聲
之唔即哦之別

伊唔

洩

洩

水出蜀汶江徼外東
南入江从水我聲

礫

礫

礫石

也从石
我聲

我

我

蟻化飛蟲从虫
術之本或作蟻檀弓蟻結于四隅注本又作

樂記蛾子時

蛾正文無蛾
蛾正字

娥

娥

帝堯之女舜妻娥皇也秦晉
謂好曰姪娥从女我聲

義

義

已之威儀也从我羊
按亦我聲春秋繁露義之言我也洪适
隸釋云周禮注儀義二字古皆讀俄書無偏無頗遵王之義易
鼎象傳失其義也叶信如何也可證然如老子大道廢有仁義
禮運命降于社之謂效地降于祖廟之謂仁義易林尚利填義
月出平地從今讀自合我之轉義正
如可之為奇一聲自然之移耳
義之諧為義
墨翟書義从弗魏郡有義陽鄉讀若鉤
按即春秋荀盈所率之戲陽今在湯陰
議
議
語也从言
義聲詩

平酒食是議叶權或出入風議叶為史記
敘贊及周穆禾王人是議亦俄字音
儀 **儀** 幹也八木

記烏江亭長橫船
待徐廣音俄
儀 **儀** 度也从人義聲 詩十見前人例
讀俄按弟子職相切相磕各長其

儀周而復始謂弟子之紀楚辭惟高唐之大體分殊無物類之
可儀比巫山赫其無時兮道互折而層累此音周末已漸如今

讀鄭司農肆師注云古者書儀但為義
今時所謂義為誼可證古今之變
儀 **儀** 車衡載轡者

作鐵 淮南子遺人車而稅其
轅所愛者少而所亡者多
儀 **儀** 馭鸛也从鳥義聲素

儀 **儀** 屋屨也人
義聲
鄴 **鄴** 陽淮徐地春秋傳曰
徐鄴楚从邑義聲
義 **義** 義

气也从兮義聲 荀子文武之道同伏戲
由之者治不由者亂何疑為戲即義通
若 **儀** **義** 宗廟

也从牛義聲賈侍中說此非古字 鄭志荅張逸儀讀為沙謂
刻畫鳳皇之象于尊其形安安然或有作獻者齊人之聲誤耳

詩享以騂犧叶降
福孔多疑此音

諧義聲

凡从義字有我音从我字亦有義音如娥皇之娥大戴作倪是

讀娥如倪也招隱士嶮嶮兮峨峨淒淒兮澌澌是讀峨近澌也孟子惡用是駢駢者為哉是讀鵠類駢也相如賦兩用駿鵠於子虛則下叶連駕鵠於上林則上叶亂鵠鵠若詩側弁之俄从下則叶傺从上則叶郵叶傲以此悟我字斂讀即近倪太元出我入我吉凶之魁注我讀如台小子之台吾鄉有呼我如蟻者此雖方音亦見古聲之流變有自

巴

蟲也或曰食象蛇象形 古音近敷相如賦諸蔗巴苴史記作搏且

諧聲字為

肥

𦵏

艸華之白也 从白巴聲

𦵏

𦵏

牝豕也从豕巴聲一曰二歲能相把犖也詩曰晝發五𦵏

杷

杷

收麥器从木巴聲 王褒僮約屈竹作杷削治鹿盧

杷

杷

杷

杷

兵車也一曰鐵也司馬法

晨夜納鉅車 从金巴聲

琶

琶

琵琶也从琴巴聲 枇杷搜神記琵琶一名鼈琴

杷

杷

杷

杷

巴 握也从手巴聲 說苑夫腰大於股者難以步指大於臂

者 難以把讀如布齊時拔蒲曲朝發桂蘭清夕息桑榆下

與君同拔蒲竟日不 成把歟呼同補 **靶** 當磨也从革巴聲 **靶** 二幅曰靶

俗作 **靶** 撻擊也从巴帚闕 附 **靶** 之諧為 **葩**

帕 音博下切亦巴聲 **葩** 華也从艸肥聲 夏小正拂桐芭

桐芭之時也正文無芭即葩省

葩 葩之總名也林之為言 徵也微纖為功象形 **麻** 麻之諧為 **魔** 治在屋下从

广从林 詩不續其麻叶娑 麻之諧為 **魔** 鬼也从

可以樞麻叶歌古讀摩 細也从彡麻聲 新附字 **摩** 牛轡

摩 研也从手 糸麻聲或作紆 易鶴鳴在陰其子和之我 **靡** 披靡也从

有好爵吾與爾糜之子夏陸續本如是 **靡** 从非麻

美學諧聲

卷十二

三

聲 古通摩左傳師次于靡笄之下靡即摩莊子安與之相靡

必與之莫多又吾與之虛而委蛇不知其誰何因以為弟靡易

吾與爾靡之並此讀稍斂入枚淮南子日之行也不見其移騏

驥倍日而馳艸木為之靡靡與詩行邁靡靡叶彼黍離離同漢

郊祀歌眾婢竝綽奇麗顏如茶

兆逐靡為媚字音今讀如米

塵

塵也从土
麻聲

糜

糜也从黍
麻聲

靡

乘輿金飾馬耳
也从耳麻聲讀

若涸水一日若月令

靡艸之靡

糜

糝也从米麻聲 魏武帝苦寒
行行行日已遠人馬同時飢擔

囊行採薪斧冰持

若

石磴也从石靡聲 磨本字
古諺東驢西磨麥城自破輕

重隨

靡

碎也从米靡聲
磨確本字

糜

爛也从火
靡聲

靡

旌旗所以指靡也从手靡聲 楚辭驛驂星以為旂兮與斗柄

以為麾班陸離其上下兮游驚霧之流波古讀呼暹作揭

諸靡聲

加

語相增加也从力从口

諸聲字為嘉

嘉

美也从豈

加聲

加

婦人首飾从玉加聲詩曰副笄六珈

加

可也从可加聲詩曰哥矣

富人太元時鬘髮不獲

其嘉男子折笄婦人易哥通作珈

痴

疥也从疒加聲

枷

梯也淮南謂之桼从木加

聲王褒童約杜陂地刻大枷屈竹作杷削地鹿盧讀如哥

娵

女師也从女加聲杜林說加教於女也讀

若阿

加

芙蕖莖从艸加聲所本揚雄傳衿芰茄之綠衣音近而通師古曰

茄古荷字因樊光爾雅注引詩有蒲與荷荷作茄而誤王

褒僅約別茄披蔥另一物然同為加聲當如本讀

駕

駕

馬在軛中从馬加聲籀文格史記相如傳連駕鵝漢書作駕鵝魯大夫榮成伯取為名方言作駟鵝

賀

賀

以禮相奉慶也从貝加聲 方言賀儻也 賀荷古通唐書郝處俊傳羣臣皆賀載侍

柳之諧為

迦

迦

迦互令不得行也从彳柳聲 从加字古从歛音畧 近姬楚辭天極焉加叶東南焉虧上林賦元崔加叶

上金隄封禪頌黑質白章其儀可嘉 旼旼睦睦君子之能並此音與从我字轉義从可字變奇一例

多

重也从重夕夕者相釋也故為多 多都同音韻書都 从陰入虞多从陽入歌實則兩字古並歛呼都音通猪

明都即孟豬多音類祇邢疏論語古人多祇同左傳多見疏服虔本作祇易无祇悔九家本作无多悔如芟字杜林作芟云从多亦其證讀多如祇則輕音入移重聲作侈皆自然之合再如古呼父為多史所謂惟仰食于阿多後人加父為爹梁書始興王民之爹是也今吳音盡呼低俗語有低打都都打低并可悟一聲之變 再以此通之如君子有酒旨且多叶黠黠音近嘶也物其多矣叶嘉嘉音近姬也矢詩不多叶歌歌音亦近箕也舉从多字概轉入歌韻於諧聲無一合何如退从多字就移就

後令音讀 俱咽耶 諧聲字為 **媛** **媛** 美女也从女多聲或作妣

媛稱父考曰父媛按或體 从氏亦多音類祇之證 **痠** 馬病也从疒多聲詩曰痠

和通音類按从單字有作 音亦有支音見从單字下 **麥** 籀文 **麥** 厚唇兒

尚亦多聲 **宜** **宜** 所安也从宀之下多省聲古文窠不省

俄音微飲即同泥楚辭簡狄在臺譽何宜元鳥致貽女何喜後

漢志改喜為嘉以從俄字之音或即以為古音之據不知漢人

以誼為義史傳此字甚多有一 **移** 禾相倚移也从禾多

讀誼為俄者耶別見獨字下 **移** 聲一曰禾名 楚辭

近之說實亦兩界之音彼此可讀 蔡邕月 令章句鍵所以止扉或謂之刻移即屢屢

聲 今通 **趨** 趨趨久也 **移** 棠棣也从 **𨔵** 遷逯也

用移 黑水也从黑多聲 丹陽有縣 **𨔵** 離別也从言多聲

足周景王作洛陽該臺 按國策出該門也元作訖訖為訖亦 作該又按路字乃漢人避景帝諱改如文選嘆逝賦引作起予

論衡并改作開 **陵** 落也从自多聲 徐謂俗作墮非不 予均非正字 知墮即墮乃墮或體此無涉西京賦

北關甲第當道直啓程巧致功 **垓** 恃也从土 **煖** 煖

期不墮墮何嘗必讀墮耶 盛火也从 **侈** 掩脅也从人多 **移** 衣張也从衣多

火多聲 **𨔵** 聲一曰奢也 **𨔵** 有大度也从 **𨔵** 多聲讀若侈

會齊侯于移 公羊作侈儀禮 被錫衣移服今本亦作侈

錢

移之

聲 州 菱 稜 从 州 移

廣也从广倭聲國語曰倭溝而底我

諧聲字爲蛇

蛇或从虫 蛇它二字後漢儒林傳委它乎其中是也委蛇義取如蛇委曲而行左傳叔孫穆子曰衡而委蛇必折

國策蘇秦嫂蛇行莊子養鳥者食之以委蛇亦因其狀名之管子一龍一蛇五日一化太公兵法兩葉不去將用斧柯爲虺弗摧行將爲蛇此蛇字正讀與斯干詩維虺維蛇同歛音則入夷詩委蛇韓詩作逶迤楚辭離騷遠遊東君揚雄羽獵賦所用竝

此音蛇音如此它宜如之故與从也字得互通然各有本字音豈得而混

詩委委佗佗卽委蛇史記匈奴有奇畜橐

作方言載負謂之負佗統馱皆非古字

別爲沱从水它聲

范若荀氏作池若詩俾滂茫矣史記作滂池滂池北流許君引

作漉注詩池字三見東門叶麻無羊叶訛皇矣叶阿以沱字音

讀之皆合正文無池故徐謂卽沱是然許君於提禩字竝云讀

若池似字脫而樞弓旣祖填池禮家謂莫徹之誤如池必讀

卽徹字無由誤也古字多通借說文間有脫失徐說難盡據

龍

三

沈州謂欺曰訖从言它聲 國策燕王謂寡人甚不喜詭言注引方言語讀如佗孟子弛弛之聲音顏色

本字从

鮑

魚

𩺰 鮎也
𩺰 聲

人魚

華

華中

馬尾

之也

从革它

花

①

袿 袿也

今从衣

本宅
作聲

論語

目
朝

服

拊

ਫ਼ਤਵਾ

易經

終朝三

一視苟

山耳
爽

虞翻作三拞此拞音轉
同翻非翻可讀拞

覷

覷

司人也从見它聲讀若馳○
玉篇覷面柔也通作施

鉉

鉉

短矛也从金

鉉

跔

跔

跔跔也从足它聲 跔跔字
始見蔡邕協和昏賦即差池

異文又詩素絲五紵
本作它故正文無

义

义

手指相錯也

諧聲字為

杙

杙

枝也从木

釵

釵

并屬从金义聲 新附字古用义毛詩注欲買赭不謂竈下有
黃土欲買釵不謂山中自有楷讀如楚輕音當為粗繁釵定情
詩何以慰別離耳後玳瑁釵則雌字音凡韻書九麻十歌
部字古人大概从陰聲轉今悉从陽聲此古今之異也

規

規

有法度也从夫从見

規

淮南子若欲規之乃是離之法
言蕭也規曹也隨顧氏讀離為羅隨為陀則規音正與

夫一類稍斂同焉曲禮立視
五傷傷即規通

諧聲字為

窺

窺

小視也从穴規

聲 列子人欲見其所不見視其所

不窺欲得其所不得修人所不為

闕

闕

闕也從門

規

規

三足釜有柄喙從

規

規

規也從女規聲讀若
癸秦晉謂細腰曰癸

漢學諧聲卷十三

太平成學標學

庶

屋下衆也从广茝茝古文光字

詩以莫不庶我事孔

出易用錫馬蕃庶鄭讀遮周禮庶氏注讀如藥煮之煮並一聲之移

諧聲字爲**遮**

遏也从辵庶聲淮南子倍道棄數以求苟遇變常易故以知要遮羽獵賦淫淫與與前後要遮古讀與庶同

遮

櫟

木出發鳩山从木庶聲

蔗

諸蔗也从艸庶聲

甘

遮

拓或

遮

遮也从口庶聲

俗

遮

蟲也

从虫

遮

庶聲

方言蟒南楚謂之遮蟒即

蹠

楚人謂跳躍曰蹠

从足庶聲楚辭

蚪蟄又卽蚪蟄字隨讀變

心婢媛而傷懷兮渺不知其所蹠順風波而從流兮焉洋洋而為客歛讀如迹西京賦高掌遠蹠叶綴以二華讀與薦同

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣鳥名从鳥庶聲新附字

度

度

法制也从又庶省聲詩禮儀卒度笑語卒獲即法

度之度淮南子巧者善度知者善豫又即圖度之度兩讀一義弁倭之別

度之諧為戲

閉也从支度聲讀若杜誓杜乃獲周禮注作戲

費

渡

渡

濟也从水度聲

剋

剋

剋也

从刀度聲

席

席

藉也禮天子諸侯席有黼黻純飾从巾庶省士虞禮藉用草席注古文藉為席以藉本音助側之今讀

即庶之

諧聲字為

蓆

蓆

廣多也从艸席聲詩緇衣之蓆兮敝予又改作兮作古

讀做蓆亦可轉助

舍

市居曰舍从入𠂔象屋口象築廬舍字為本義揚之水詩序屯成韓詩作屯舍兩音近稍移同寫方言稅舍

車也郭注舍宜音寫奔類釋禮記舍菜即釋菜詩舍命不渝或亦作釋輕音則為舒春秋陳乞弑其君荼公羊作舍以經讀設之禮將適舍求無固戍字音易潛龍勿用下也見龍在田時舍也寫字音如易即鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍詩爾之安行亦不遑舍爾之亟行

遑脂爾車則皆舒字音

諸

聲

字

為

捨

捨

釋也从手

子得之而勿捨耳目不淫心無他圖輕重隨讀

捨

捨

水出北囂山入

邛澤从水舍聲

郤

郤

曲禮予一

邑名从邑舍聲

余

余

語之舒也从人舍省聲

曲禮予一

人注觀禮曰余一人予余古今字古

字無余俗姓之余

余

二余也讀與

變音破體不足據

余

之

諧

為

余

余

余同

餘

餘

饒也从食余聲

周禮稍人凡

其餘聚以待頒賜假借字

餘

餘

餘艘舟名从舟

余聲經典通用

二

漢學諸聲

卷十三

余皇

畚

三歲治田也易曰不畚畚從田余聲

斜

斜也从斗余聲讀若茶史記

余吾水一作斜吾楊孟文石門頌斜谷作余谷長楊

賦左太華而右褒斜叶列萬騎於山隅亦余字音

茶

苦茶也从艸余聲玉藻茶前誥後注讀如舒遲之舒史記年

表荆茶是徵卽荆舒世本魏獻子名茶左傳作舒荀子諸侯御

茶注古舒字皆茶同舒音之證稍移爲徐爲塗茶茗之茶

音變而體益歧矣宋魏了翁邛州先茶記論茶卽茶甚詳

賒賒賁也从貝余聲方言倩茶借也廣雅賃茶差且假賃

賒借也賒卽茶耳後漢仲長統傳楚楚衣服戒窮賒假作奢

謝靈運感時賦閔交臂之匪賒叶

指崦嵫于西阿漸入今歌麻韻

徐

徐安行也从彳余聲古亦讀舒春秋

舒州史記作徐州易來徐徐子夏翟子元作來茶茶王肅

又作來余余射義序點注或作徐點重音相似

徐

除援也从人

除

殿陛也从阜余聲詩日月其除何禍不除風雨攸除竝讀如佳爲重音

涂

水出益州牧靡山西
北入滬从水余聲

涂

卧引也从手余聲
詩予所將茶本字从

此

邾

邾下邑地从邑
余聲讀若塗

涂

黃牛虎文从
牛余聲

涂

駒駝也从

秣

稻也从禾余聲周
禮曰牛宜秣

余

會稽山一曰
九江當禽也

民以辛壬癸甲之日嫁娶虞書曰禹

娶禽山从艸余聲 今通用塗

茶

析竹篴也从竹
余聲讀若絮

酖

酒母也从酉余
聲讀若盧

念

忘也嗔也从心余聲周書
曰有疾不念念喜也

敘

次第也从
支余聲

若

涂

水名从水
除聲

蔴

黃蔴
職也

从艸除

條

籊條也从
竹除聲

諧除聲若塗

塗

泥也从
土涂聲

○涂塗字經

書通用

諧涂聲

从余字如賒斜畬塗類韻書雜入九
麻蓋陰聲轉陽古今之變至余之爲

余茶之為茶塗之為搽並庸俗
向壁虛造貽誤後來不可不正

若**澱**

澱 水浦也从水敘聲

諧敘聲

付

付 與也从寸持物對人

諧聲字為**附**

附 附婁小土山也从自付聲春秋

傳曰附婁無松柏 古付附同音
小司寇附刑罰注故書附作付

埒

埒 益也从土付聲

附

後死者合食於先祖从示付聲

鮒

鮒 魚名从魚付聲 易井谷射鮒

駙

駙 副馬也从馬付聲

聲一曰近也 一曰疾也

髻

髻 結也从髮付聲

拊

拊 循也从手付聲 周禮太史擊拊注

故書作付四子講德論播種則
扞弦掌拊收秋則齊狐馳兔

府

府 文書藏也从广付聲 古腑藏字即此劉

向傳臣幸托肺附音近而通列子
周穆王篇府而視之府又即俯

府

府 俛病也从广付聲 卑俯正字

忖

思也从心付聲

柎

關足也从木付聲

經書多作柎詩鄂不韡韡箋不當作柎音

義亦作跗鄭志韡韡之跗注跗為幅注亦為屬一聲之移

柎

柎或體

符

信也漢制

以竹長六寸分而相合从竹付聲 讀如字漢書受命之初贊功剖符奕世宏業爵土迺昭讀符為浮昭如周

付

汭

編木以渡也从水付聲 云汭本亦作游又作桴或作柎方言汭謂之桴

周南不可方思傳方汭也釋文

紂

布也一曰粗紬从糸付聲

軫

反推車令有所付也从車付聲讀若韋 與霧有蒙

音同側淮南子傾者易覆倚者易駘也从本音

府

之諸為

腐

爛也从肉府聲 劉

向九嘆誠惜芳之菲菲兮反以茲為腐也懷椒聊之藹藹兮乃逢紛而羅詆詆古讀故腐音同附崔瑗東觀箴億載不腐叶遠

之荆楚讀與府同

葦

交積財也象對交之形 詩中葦之言毛傳內葦也又征以中垢傳言閭冥也葦垢音義同以古音推之並讀

如故

諧聲字為**媾**

媾重婚也从女葦聲易曰匪寇婚媾 詩不遂其媾叶不濡其味

殊古讀

遘

遇也从辵葦聲 易

覲

遇見也从見葦聲 詩莫

予云親叶尙不愧乎屋漏漏古讀路 親亦讀故通下格度射為一韻

構

蓋也从木葦聲 杜林以為椽桷

字 荀子肉腐出蟲魚枯生蠹怠慢忘身禍災乃作彊自取杜柔自取束邪穢在身怨之所構讀如故莊子與接為構日以心 闕闕古音亦為妒歛音則近谷淮南子村醢梅伯文王與 諸侯構之桀辜諫者湯使人哭之此字所以通柄

葦

平斗斛也从斗葦聲 經作較攷工記 較崇注故書為椎與構有柄音同

購

以財有所求也

从貝葦

溝

水瀆廣四尺深四尺从水葦聲 荀子溝猶 晉儒溝讀為拘唐韻正云古讀沽易林馬驚

戰事王墮深溝身死魂

去離其室廬

簞 **簞**

簞客也可以熏衣从竹葍聲宋楚謂竹葍牆以居也 史記

阮真滿葍汗

邪滿車

講

講

射臂次也从

講

講

和解也从言葍

聲 古講媾媾

三字互通史記項羽紀業已講解漢書作媾甘茂傳樗里子與魏講罷兵索隱據鄒氏講讀曰媾韓非子因請為魏王媾之媾即講大戴禮以中情出小曰問大曰講講亦媾也今讀與鋤栢等字同誤

寇

暴也从支从完 唐韻正引吕氏春秋四子講德論云古音苦故反方言凡物盛多謂之寇齊宋之郊楚魏之

際曰夥自闕而西秦晉之間凡人語而過謂之過讀寇如庫正與夥過字一聲之移并詩之職盜為寇亦得與涼曰不可叶

諧聲字為

漚

漚

水起北地靈邱東入河从水寇聲即漚夷水并州川也 水經注云俗謂

之鄔城泊與

寇讀庫一類

𦏧

可以收繩也从竹象形中象人手所推握也或省作互
周禮牛人供其牛牲之互蓋縣肉竹格之名

互互即筴也

古字或作𦏧經書中與牙混唐韻正辨之甚詳然顧氏知𦏧牙相混不知互之

與巨亦多指周禮掌舍設榼榼故書作柜杜子春正為柜修問氏宿互櫟注故書作巨鄭司農讀為互此皆魚魯之類然易積豕之牙鄭讀為互或古音相通康成不應有此誤
諧互者為柜柜行馬也从木互聲周

禮設榼

𦏧

𦏧也从𦏧互聲

匕

變也从到人
變化本字

諧聲字為化

𠂔

教行也从匕从人匕亦聲古

音同貨書懋遷有無化居化即貨史記與時轉貨貨家語作化資路史凡貨字竝作化輕音如訛天官書其人逢倍化言即訛

𩺰

魚名从魚匕聲

化之諧為貨

𧰨

財也从貝化聲

傀

傀

鬼變也从
鬼化聲

叱

叱

動也从口化聲詩
曰向寐無叱

𠵽

𠵽

𠵽

也

从口化率鳥者繫生鳥以來之名曰
國讀若譌或作國 按亦化聲

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

步

步

行也从止
少相背

諧聲字為

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

跬

跬

如泊即步之弇聲

讀

兔

兔

獸名象踞後其尾形兔頭與兔同

賈誼傳搏

諧聲

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

字為

𠵽

𠵽

疾也从二

𠵽

𠵽

楚人謂虎為烏𠵽从虎

免聲

左傳作烏菟方

𠵽

𠵽

𠵽

言注今江南山夷呼虎為𠵽讀狗寶

又虎關東西名伯都亦𠵽音之轉

莫

莫

日且冥也从日在艸中

暮本字詩民之莫矣苟悅漢

記引作慕論語無莫也鄭讀慕輕音如謨詩聖人莫之

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

𠵽

漢書注引作謨稍轉為髦今鄭縣呼如此
鼻聲同貊韓詩莫其德音莫即貊通

諧聲字為慕

慕

習也从心莫聲
慕本字

懣

勉也从心莫聲 方言伴莫强
也北燕之外郊凡勞而相勉若

言弩力者謂之伴

莫蓋莫幙同

募

廣求也从力莫聲 讀同慕呂氏
春秋務光負石而投於募水注水

名音阡陌

之陌

墓

邱也从土莫聲 方言注墓猶慕也漢書
敘贊農不供貢舉不收孥官不新館陵不

崇墓輕重

隨讀

幕

帷在上曰幕覆食案亦曰幕从巾莫聲○
爾雅幕幕也注幕然暮夜亦暮字為本讀

李廣傳莫府省文書莫即幕

楚郊敖子幕史記亦作莫

髻

帶結飾也从
髟莫聲

嘆

嗟

歎嘆也从口莫聲 爾雅嘆安定也疏引詩求民之莫鄭箋云

求民之定又按歎嘆即寂寞揚雄傳惟寂寞自投閣已如今讀

蓐

宋也从夕
莫聲

蓐

死宋蓐也从
夕莫聲

漠

北方流
沙也从

水莫聲 衛青傳軍絕幕漠之假李陵詩徑萬里今度沙漠為君將兮奪匈奴輕音同模

邑莫聲 **瘼** 病也从疒 莫聲 **獮** 似熊而黃黑色 从豸莫聲 **慕** 縣从

上馬也从 馬莫聲 **謨** 議謀也从言莫聲虞書曰咎繇謨 漢書

輕重亦 隨讀 **模** 法也从木莫聲讀 若模母之模 **嫫** 嫫母都醜也从

悔母黃帝妃師古曰 悔从巾即嫫字 **鎡** 鎡鉞也从 金莫聲 **摹** 規也从手

膜 肉間膜肉也从肉莫聲 穆天子傳膜拜而受亦讀謨 **蟆** 蝦蟆也从

史記曰為德而君於天下辱於三足之鳥月為刑而相佐見食於蝦蟆易林穴有狐鳥以生蟻蟻象云萬里不可得捕竝謨字

乍

止也一曰亡也从亼从一
來射變狄之捷來乍謬稱詮言二篇皆作措

古讀指淮南子虎豹之文

諧聲字為

乍

𠂔

主階也从
自乍聲

𠂔

𠂔

福也从示乍聲
新附字古只

用昨

昨

𠂔

祭福肉也从
肉乍聲

𠂔

𠂔

慙也从心乍聲
論商則長詐工則致罵

內懷闕闕而
心不作

酢

𠂔

醢也从酉乍聲
互混易可與酬酢京房作醋儀禮司士

受三獻爵以醋之注今文作酢石經敖本皆醋字內則雜記下

注酢載表記注淡無酸酢少味也與此注醢合則酬酢之酢本

醬醋字而醬醋之醋乃酬酢字也急
就篇蕪黃鹽致醢酢醬亦一證

𠂔

𠂔

禾搖兒从禾乍
聲讀若酢

昨

𠂔

壘日也从日乍聲
司几筵注昨讀為酢

周禮

作

𠂔

起也从人乍聲
詩侯作侯祝

釋文云本或作詛月令作為淫巧注今文為詐風俗通引語金
不可作世不可度正與禮運降于山川之為興作降于五祀之

為制度此聖人所以藏身之固也讀同後漢諸廉叔度來何暮
不禁火民安作平生無襦今五袴古無做字作即做讀新為做
之奔聲再移如灼士喪

禮作誼注作猶灼

詐

欺也从言乍聲 國語詐之見詐果喪其賂亦做字音

竿

迫也在瓦之下勢上从竹乍聲 水經注耿恭吏士竿馬糞汁飲之醉俗字

迮

迮

起也从彡乍聲 史記李太后與爭門指指康隱云指音迮陳
忠傳鄰舍比里共相壓迮迮又即窄晉灼文三王傳引許君云
此措置字借以為窄耳

酢

醋或體書或作乍左傳桓子酢謂林楚注音仕詐反太元

不妄不雅喫呶呶呶

柞

木也从木乍聲 周禮柞氏注號咷倚戶讀如左

窄之窄駁小而長則柞注讀迫哨之哨倭則柞注讀昨昨然之昨諸音相類字亦互通

餗

楚人謂相謁食

麥曰餗从食乍聲

○方言注音昨

作之諧為

作

筴也从竹作聲。周禮典同倭聲作

與柞通史記其北方
閉氏柞韋昭音昨

柞

越雋縣名从艸作
聲氏柞本字

詐

語

也从言

作聲

昨

古文

姐

昔

乾肉也从殘肉日以晡之與姐同意
昔義攷工記弓人老牛之角軫而昔鄭司農讀交錯之

腊本字假為今

錯康成讀履錯之錯後鄭蓋讀錯為措傳云堯如腊舜如腊楊
王孫傳欲化不得鬱為枯腊千載之後棺槨朽腐腊音正同措
詩自古在昔先民有作作讀做則昔仍措
字音流變已久經書中無復此讀
措

厝

置也从手
昔聲

厝

厲石也从厂昔聲詩曰他山之石可
以為厝今詩作錯攷工記梓人則

必如將廢措注故書作厝論語則民無所措漢
書亦厝字賈誼傳厝之積薪之上厝又卽措

錯

金涂

金昔聲

二鄭讀

不同一聲之轉

醋

醋

醋也从酉昔聲
○酢本字

醋

客酬主

八也从

西昔聲 酬酢本字古同音通

借遂致兩字互易見酢下

蜡

蠅肚也周禮蜡氏掌除骴从虫昔聲 周

禮注讀如狙司之狙按蠅乳肉中曰胆即今俗蛙正字狙司即

觀伺三音皆相仿郊特牲蜡也者索也索讀素音仍一類

諧

大聲也从言昔聲讀若竿或作諧 蒼雅咄嗟易度也字本作諧古有咄諧歌鹽鐵論鄒夫樂咋諧而怪

詔渡咋諧即咄諧亦即

咄嗟又見柞字下

藉

矛屬从矛昔聲讀若竿

借

假也从人

昔聲 古借藉同音見下釋名不借齊人云搏腊猗把鮓皆音

之近文選借書於手李善音即亦借之歛音耳謝靈運山居

賦忽浮齡之如借李白詩真趣非外借杜甫詩列郡宜競

借並讀作即文人相襲而用不知者轉以為古音

藉

藉

帝藉千畝也古者使民如借故謂之藉从未昔聲 據此藉音同借孟子云助者藉也借藉助三音一類

踏

長脰行也从足昔聲一曰踰踏 大戴

禮頤然蹇然踏然柱然斂讀如楚

踏

驚也

从立昔 聲 **趙** 遼趙也从走昔 聲 一曰行兒 **造** 造也从走昔 聲 **誰**

喈 篆文鳥从佳昔今通作鵲 按變文从昔亦取其聲如行 喈喈也喈音近嗟故查查亦為鵲聲易林李耳棠鵲更

逢恐惜擾余以腹不能 舉格為喈之斂音 **磻** 左氏傳衛大夫石磻唐韻云 敬也从石未詳 此新附字

按厝厲石也从石 疑卽厝或體 **斲** 斬也从斤昔聲 內則魚曰作之 爾雅樊光本為魚曰斲之史記魯

仲連傳天崩地坼天子下席東藩之臣田 嬰後至則斲與作音同轉如今讀 **潛** 所以擲水 也从水昔

聲漢律曰及其門首 **惜** 痛也从心昔聲 魏文帝陌上 桑惜叶落晉子夜歌叶薄古讀

近削 亦讀如作 **𧈧** 白虎也从虎昔省聲讀若 此與今音昔近 **藉** 之諧為 **藉**

藉 祭藉也一曰艸不編 狼藉从艸精聲 **籍** 簿書也从竹藉聲 淮南 子履天子之籍籍或作昨

史記集解引新序論周室歸籍索隱曰本作昨誤為籍周禮有
耦于耒鄭司農云耒讀為籍是從竹从艸竝讀昨其弁聲亦同
讀席

耒

耒

邑籍聲

若

若

刺也从手从籍省聲
周禮籍魚鼈 通作

籍列子長幼羣聚而為年籍籍本作籍謂以竹木圍繞義刺也

諧籍聲

鳥

也

象形 雉木字按鳥亦當以咭為聲詩松栢有鳥徐邈音
託即咭之移赤帝金鳥會同有釋以釋有射音轉之亦合

今讀如錫从鳥字俱失諧 古讀類同鵠太元足金鳥叶不忘
溝壑晉陸雲箴方之委鳥叶逸民有作蓋木同字音亦同轉若

今讀之錫并
離鵠遠矣

鳥之諧為寫

寫

置物也从鳥聲 古
讀舍亦同卸見方言注

石鼓文宮車其寫秀弓寺射麋豕孔庶鹿鹿雉兔稍飲如所詩
我心寫兮三見竝與滑叶抱朴子引諺書三寫魚為魯虛成虎
亦此
猗 犬猗猗不附人也从犬鳥聲南楚謂相驚曰猗
音 讀若忽 字或作猗作猗宋良犬即所稱獬廬

宋鶴 周禮草人鹹鴻用貍卽鳥鹵之鳥何晏
景福殿賦玉舄承跋注與碣同鴻碣皆後作字

各司

異辭也从口久久者有行而止之不相聽也 以爲字
籀文作格兼用諧聲例推之當讀駕頗與禽言五更鳴

架架格格者相類如此則路
落兩界之音不至岐矣

諧聲字爲閣

閤

所以止
扉也从

門各聲 詩約之閣閣榘之橐橐據周禮注橐一
音妒則閣音亦如駕與下除去芋非兩韻

格

柵 木
長

兒从木各聲 格閣音同周禮注引詩約之閣閣作格格史記
廢格卽廢閣士冠禮孝友時格注今文格爲楸書格人元龜史
記作假音竝相近顧氏詩本音以神之格思
與度射竝通上漏觀爲一韻極爲有見

格

柵

擊也从
手各聲

格

柵

枝格也从丰
各聲

格

柵

水乾也一曰堅也从土各聲
學記扞格而不勝注讀如

凍洛之洛是兩音同
正文無洛卽洛是

格

卽馬融傳之格非菹于
艸也从艸各聲 爾雅荅山荃

客

寄也从各聲 古音近可侈聲大戴在齊如客使

其民如藉楚茨為賓為客叶為豆孔庶凡經書中客

字以此音轉之悉合廣韻有駘字在四十鵬枯駕切顧氏改枯

故切實則古駕音即與故近不煩改也當以此為客字正讀。

明末謠以茄花落地紅為客氏此从加

本聲讀茄為哥非轉客音作楷

从言各聲 按論訟即論容漢志大歲在西

日作詬爾雅為作噩噩古音寤見罍下

額

額本字釋名額鄂也卻正釋譏人弓

洛

其躬鬼艾其額初升高岡終隕幽室

駘

中東南入渭从水各聲 穀梁傳公及齊侯盟于洛姑一本作

駘

路馬融廣成頌面據衡陰箕背王屋浸以波濞漬以榮洛讀如

駘

祿祿即路舍聲石鼓文

駘

大車出各洛之省

駘

史記非子為周大駘即大

駘

駘期也从佳各聲 漢書注漢

絡

以火德王忌水改洛為雒

絡

絮也一

絡

日麻未

漚也从米各聲 淮南子黃雲絡前高誘讀道路之路楚

辭秦齊縷鄭綿絡些招具該備永嘯呼些正此讀

絡

韜 生革可以為縷束也从革各聲

酪 乳漿也从酉各聲

骼 禽獸之骨曰骼

聲 从骨各

胛

亦下也从肉各聲 亦即腋鄉飲酒禮脊胛 胛肺注今文胛作胛別又作胛揚雄解嘲折

脊拉帶免于微索索

讀素脍見客下

脍

骨角之名从角各聲

鮓

叔鮓也从魚各

聲

烙

灼也从火各聲

鵠

鳥鵠也从鳥各聲

銘

金各聲

零

雨零也从雨各聲

略

眇也从目各聲

答

竹各聲

略

畧

經畧土地也从田各聲 書以退亂畧傳畧路 也言誅紂敬承天意以絕亂路也古讀同

貉

貉

北方豸種从豸各聲孔子曰貉之為言惡也 周禮表貉 鄭司農云當為禡兩雅是類是禡疏引周禮作貉又以為

猶古今之異也
古讀焉如暮

賂 鼠可為義从
賂 鼠各聲

路 道也从足从
各 按亦各

聲 **賂** 遺也从貝
各聲

輅 車輪前橫木也从車各聲。
二字徐謂从路省非

客之諧為**窻****窻** 敬也从心客聲春秋傳曰以
陳備三憲 洛之本字

諧為**落****落** 艸曰零木曰落从艸洛聲 揚雄賦虎路三
製即虎落易林精神銷落形骸醜惡齟齬頓

挫枯槁腐窳亦路字音 落修
聲路樂修聲療今人不知辨 路之諧為**露****露** 潤澤
也从

甬路 聲 **潞** 冀州浸上黨有潞
縣从水路聲 **璐** 玉也从
玉路聲 **鷺** 鳥

白鷺也从
鳥路聲 **籬** 籬路也从竹路聲夏書
曰惟籬籬楷古文籬

亞**亞** 醜也象局背形賈侍中說以為次第也 亞惡古通易
言天下之至賾而不可惡也荀爽本作亞云次第也史

記盧綰封亞谷侯漢書作惡古玉印有周惡夫即周亞
夫東方朔傳伊優亞者詞未定也亞又即啞 諧聲

字為惡

過也从心亞聲 一大戴君子攻其惡求其過楚辭好蔽美而

稱惡叶恐導言之不因此善惡之惡讀同好惡也劉歆遂初賦
何叔子之好直兮為羣邪之所惡賴祁子之一言兮幾不免於
徂落此又以好惡之惡讀同善惡也蓋本一音口齒略別耳再
惡者汙也論語眾惡皆歸越王句踐為吳王嘗惡均此義禮記
將有事于惡池即職方其川庠池亦以其水汙而名庠嘆詞惡
亦假為嘆辭孟子惡是何言也是也推此而汙不知其所好之
汙於答是也之於皆嘆詞皆惡之通

聖

白涂也从土亞聲 子虛賦其

土則丹青赭堊雌

啞

笑也从口亞聲易曰笑言啞啞

橫白紉讀同惡

史記項王暗啞叱咤千人皆廢王

言射為辭烏烏啞啞並讀惡韓非子啞是非君人之言啞亦即
惡國策豫讓吞炭為啞即老終日號而嗷不啞之啞一音之

移

亞

相毀也从言亞聲一日畏亞

郭璞

晉

閱

見而云

讀若晉

鉅

鉅銀頸鎧也从金亞聲

蛩

虺屬从虫亞聲

乇

艸葉也从垂穗上貫一下有根象形本音近度

諧聲字為

吒

噴

叱怒也从口乇聲

玉篇作噴書五流有宅鄭注宅讀為宅

宅

宅

所託也从乇聲古文宅詩宅是鎬京禮記作度書五流有宅史記亦作度漢書注引臣瓚曰古文宅度同是也

唐崔鑲書廟碑節度

託

寄也从言乇聲郊特牲諸侯不臣寓公注寓或為託古讀寓

如寤託近度

頊

顓頊也从頁乇聲

妊

少女也从女乇聲

𡇗

𡇗

二種為禾从禾乇聲

𩺰

𩺰口魚从魚乇聲

𧈧

𧈧蛭艸上蟲也从虫乇聲

○別見

毫 音

京兆杜陵亭也从高省毛聲 春秋毫社災 公羊作蒲社毫姑亦卽蒲姑重音當如步

庀 卽宅也庀之諧爲**侂**

侂 寄也从人庀 聲庀古文宅

○論語託六尺之 孤玉篇作此

託之諧爲**託**

酺 莫爵酒也从一託 聲周書曰王三宿

三祭三託。 今書作託

秣之諧爲**庀** **庀**

開張屋也从广秣聲 陰有秣縣 漢志作秣

孟康 音妒

逆

不順也从干下口逆之也 逆本字逆本音爲迂故 朔等字並从之正字通以爲古戟字陳第主集韻以爲

月始生與魄通 未見所據

諧聲字爲**逆**

逆 迎也从辵夨聲 關東 曰逆關西曰迎 釋

名逆還也不從其理則逆還不順此以聲爲義易說卦雷風相 薄水火不相射八卦相錯數往者順知來者逆薄讀布射讀序

錯讀措逆音如迂詩戎車孔博徒御無斃既克淮夷孔淑不逆式固爾猶淮夷卒獲博讀布駁讀如獲讀護逆音亦如迂亢倉子不知時者未至而逆之既往而慕之當其時而薄之亦此音陸機功臣頌曲逆之逆音遇遇古讀亦迂也楚辭百神翳其備降九疑紛其竝迎皇剌剌其揚靈兮告予以吉故并

蚘 **蚘**

迎亦讀迂迎逆迂一聲之轉關東西稍以方異耳似蜥易長一丈水潛吞人即浮出日南

𪔐 **𪔐** 謹訟也从𪔐

从出𪔐聲 𪔐本字亦作𪔐古讀寤

𪔐 **𪔐** 月一日始

𪔐字古竝讀寤詩嘉敬脾臄或歌或𪔐

𪔐 **𪔐** 也从月𪔐聲

叶御叶𪔐漢書𪔐𪔐黃髮別作𪔐

𪔐 **𪔐** 𪔐屋也从𪔐

○白虎通朔之為言蘇也重音即惣西京賦南朔衡陽通作邈歛音則如東

𪔐 **𪔐** 𪔐聲 𪔐本

字古讀近度淮南子相地形處次舍治壁壘審煙斤為本音莊子揮斤八極李音託託度聲一類今讀如尺

𪔐 **𪔐** 𪔐鳥也从鳥𪔐聲○

詩匪鶉匪鷩讀如緣聲不合本注聲字疑衍或
从鷹省聲徐謂一本从𠂔疑从舊省或說即鷩
逆之諧為

逆𠂔殺維也从
𠂔系逆聲
𠂔之諧為選𠂔相遇驚也从𠂔
𠂔从𠂔𠂔亦聲○

爾雅遇選也莊子選物而不懼讀與寤同別作愕周禮噩夢注
杜子春云當為驚愕之愕釋文噩愕同實則本字均為選

鄂𠂔江夏縣也从邑𠂔聲
史記武安鄂謝通作選注一
作悟詩鄂不韡韡即以爲華萼字漢書萼布於午莊

子使人心服而不敢盡竝後作字
古字多變體又多音同而
借史記商君傳千人之諾諾不如一士之謬謬即趙世家諸大

夫朝徒聞唯唯不聞周舍之鄂鄂其上文則皆引千羊之皮不
如一狐之腋腋古讀射鄂音爲寤蓋竝以鄂叶腋非諾謬相韻

古音失而史文上下
𠂔𠂔刀劍刃也从刀𠂔
今通用𠂔
王褒傳越砥斂其𠂔省作𠂔

朔之諧為槩𠂔𠂔𠂔牙也从木朔聲
新附字
𠂔之諧為滌

淝 逆流而上曰淝。洄淝向也。水欲下違之而**訴**。告也。上也从水。𡵓聲。或作𡵓。別亦作𡵓。

𡵓省聲。論語訴子路於季孫。傳本𡵓省訛。𡵓省訴作訴。亦古今體微異。今論語作愬。又或作𡵓。𡵓訴之別。**𡵓**

𡵓 判也从木。𡵓聲。易曰重門擊𡵓。𡵓本字。許君引易又作𡵓。𡵓易林重門擊𡵓。介士守護終有他道。雖危不懼。讀如免。

𡵓 裂也。詩曰不𡵓不𡵓。从土。𡵓聲。𡵓本字。或又作𡵓。古宅度同。易甲𡵓。古文作甲。宅讀為度。雷雨作之。作

𡵓 距也从走。𡵓省聲。漢令曰𡵓張百人。申屠嘉倣。傳材官蹶張。如淳注能脚踏強弩張之。兩音同。

踞如

若 擇菜也。从艸。右右手也。一曰杜若。香艸。古音在樹汝之間。詩天子是若。明命使賦。爾雅龜左倪不類。右倪不

若。樹字音易。異在牀下。用史巫紛若。汝字音史記。吾翁即若翁。漢書作即。汝翁是也。輕音則類如類。而儀禮有司徹若是以辨。

注今文若為如周禮旅師而用之注而讀為若聲之誤也通雅爾汝而若一聲之轉梵書般若讀鉢樹正古音之存者俗呼同弱弱本音為娒諸聲字為娒娒不順也从女若聲春蓋兩音俱變秋傳曰叔孫娒公

羊作叔孫舍讀如戌惹惹亂也从心惹惹若聲螫也从虫若省聲

猛虎之猶與不如蠶蠶之致蠶孟賁之狐疑不如童子之必至亦樹字音淮陰侯傳作螫匿匿从匚

若聲讀如羊騶騶韓非子而有知見也人且匿汝而無知見也人且意汝淮南子姦人伏匿叶忠者隱蔽皆匿字之音稍移

如昵諾諾唐也从言若聲古音同惹書傳中疊字如肩屑塞塞赫赫躍躍音皆相近唯唯諾諾亦然詩

及彼南夷莫不率從莫敢不諾魯侯是若以戎有汝音通之則從讀汝諾讀惹若讀樹并上文保有鬼繹遂荒徐宅至于海邦

淮夷蠻貊釋讀射宅讀度陌讀禡竝一類相从不得謂從字不入韻又諺語率有韻史記楚人諺曰得黃金百斤不如得季布

一諾此頑斤如願諾同如蓋漢初音如此班史時聲已變故引諺直云得黃金百不如得季布諾讀者不得以後而疑前也。淮南子子發曰諾諾即

若

楚謂竹皮曰箬从竹若聲

匿之

諧爲**匿**

日近也从日匿聲春秋傳曰私降暱燕或作

春引作不義不昵从若字有都見左傳地理志若屬南郡旁邑後加又从匿字有憲詩之死矢靡慝古作忒本一字後分爲二並許君書所無

石

山石也在厂之下口象形 屈宋古音考音削唐韻正从之余以石旁字與庶旁通本音當如庶詩他山之石

可以爲厝楚辭長人千仞惟魂是索些十日代出流金鍊石些彼皆習之魂往必釋些索讀素釋讀舍石正庶字音推之易介于石不終日庶之弁聲也因于石據于蒺藜又庶之輕聲也其轉音亦與庶之爲席同後漢楊王孫傳口含玉石通腐土字爲

諧聲字爲碩

頭大也从頁石聲
且碩叶曾孫是若

詩既庭

牡孔碩叶舍拔則獲獲讀互其詩孔碩叶以贈申伯伯讀布古
 諺人莫知共子之惡莫知其苗之碩惡讀汗若楚茨爲俎孔碩
 又顯與爲豆孔庶叶可
 證古音石庶之同
 𥝱
 𥝱 百二十升也从禾石聲
 辭重任𥝱之何益今作石
 楚

歸

𧢲 五持鼠也从
鼠石聲

祐

福

宗廟主也周禮有郊宗祫室
一曰大夫以石爲主从示从

柘

木石

柔也从木石聲
讀如撫輕聲諸

詩其屨其柘叶串夷載路
國語諸稽郢史記諸作柘

跖

३७

足下也从足石聲
跖讀同拓稍歛如

沮荀子可以爲堯舜可以爲桀跖

以爲商賈

拓

30

拾也禮有

司拓于魚腊俎注亦作撫讀同儀

拓轉爲託北方
謂土爲拓

紂

新

衣紵也从糸石聲 太元天地
開闢宇宙絀祖音義同拓

囊

藁

藁也从藁省石聲 周禮掌染州注藁盧之屬讀如妒詩
杯之藁藁上叶閤閣讀故通下去芋字一韻正此音春秋

會于藁藁即今巢縣
之柘皇古聲近

斫

擊也从斤石
聲 讀同作

磔

辜也从
朱石聲

○爾雅祭風曰磔字或作砑禮
注有王棘砑鼠本讀如託

陞

耕以雨浚出下壚土
也 一曰耕休田也从

自从土石聲 玉篇以為界場本注石聲文甚
明俗篆石訛召附音之少切因之并誤

藁之諧為

櫟

櫟

夜行所擊者从木藁聲易曰重門
擊櫟 見櫟下兩引此為正字

蠹

蠹

木中蟲
从虫藁

聲或作蠹象蟲在木中形
譚長說 讀見構字下

索

索

州有莖葉可作繩索从糸糸杜林說木亦朱市字 古
音索素同中庸索隱作素隱傳八索九邱徐邈音素楚

辭衆皆求進以貪婪兮憑不厭乎求索羌內恕己以量人兮各
興心而嫉妒又吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫路漫漫其修

出未敢必也

諧聲字為

𢶏

𢶏也从手赤聲

同禮注赤

疎字音

𢶏

𢶏火赤兒从二赤

按亦赤聲

莊子鷓鴣過

為釋

赫詩反

予來赫箋云汝反赫我引莊子以梁國嚇我是也舊讀

許嫁反

正呼字音推之臨下有赫叶求民之莫莫讀暮與桑柔

以赫叶

獲獲讀護一例高誘讀赫為壑漢

𢶏

𢶏右扶風鄠

書赫曉

鄧展讀闕牆之閱愈變而遠

𢶏

𢶏右扶風鄠

从邑赤聲

爾雅郝郝耕也即詩其耕澤澤之異文史記趙郝

注讀釋當以釋舍同音通之

今北音郝姓或呼好即呼音之移

管子正法直度罪

𢶏

𢶏

𢶏

𢶏也从支赤聲或作𢶏

殺不救論衡引諺一歲再救善人啗啞

救之

諧為

𢶏

𢶏

蟲虫行毒也从虫𢶏聲

詩自求辛螫韓詩

螫西都賦蕩亡秦之毒螫

叶輔翼則成化竝讀同𢶏

十寸爲尺从尸从乙乙所識也 古音近吹漢志尺者
𠂔也𠂔卽矩𠂔之𠂔兩音近詩是尋是尺叶松桷有梲

𠂔本音惜禮兩手握衣去齊尺亦與容無怍叶奔聲則如才淮
 南子太山不可丈尺也江海不可斗斛也爲局字音所从出王
 褒童約目淚下落鼻涕長一尺後漢謠城中好高髻四方高一
 尺城中好廣眉四方且半額讀如今音之赤又才音之稍移若
 毛詩古音考讀綽則純乎俗音矣
 ○俗以工尺爲工吹猶存古聲
 局局从之
 促也从口
 在尺下一

促也从口
在尺下一

曰博局 禮急繕其怒進退有度左右有局管子知時以爲度
大者寬小者局讀如具與尺之讀吹近詩予髮曲局叶薄言歸
沐不敢不局叶不敢不
踏亦與尺音同轉

局之諧爲掎
掎 戟持也从手
局聲 傳陳

同

戟持也从手
局聲傳陳

奇揭通作暈

飛聲也雨而雙飛者其聲霍然 今省作霍白虎通南方霍山霍之爲言護也春秋會于雩公羊作霍讀護乃

近零史記周勃傳降下霍人正義讀瑱師
古讀古址護聲之移今讀猶護獲之轉

諧聲字為

藿

未之少也从艸霍聲

藿

單魚者也从竹霍聲省作藿

藿

度也民所度居也从回象城藿之重兩亭相對也或但从口 古城郭字變文作亭

訃

字為郭

齊之郭氏虛善善不能進惡惡不能退是以亡國从邑卓聲 古音近鼓風俗通鼓者郭

也萬物郭皮甲而出太元為物城郭物咸得度侈讀故又見號下

亭

山在雁門从山卓聲

亭

葬有木卓也从木卓聲 別作柳易葬之中野不封不樹喪期無數後世聖人易之以棺槨亦故字音

郭之諧為

郭 水在魯从水郭聲 號國穀梁

郭

郭

雨止雲罷兒从雨郭聲 淮南子道始於虛廓廓本字詩維彼四國爰究爰度上帝耆之憎其式廓乃卷西顧此維

與宅宅古讀度廓讀與顧同稍轉則通擴孟子注擴廓也

鞞 去毛皮也从革郭聲○詩載驅薄薄篳

朱鞞以薄古讀簿轉之鞞亦鼓字音

谷 合

口上阿也从口上象其理或作啍作腺 詩嘉穀脾腺或歌或罌罌讀悟腺音如倨 别又作嚟

諧聲字為**卻** 谷

節飲也从口谷聲 俗作却史記兌而卑者却亦此字之別逸周書一有

天無惡二有人無却三同好相固四同惡相助莊子彼視淵若陵視舟之覆猶其車却也覆却萬方陳乎前而不得入其舍惡往而不暇古讀如呼通作隙隙讀亦如之韓非子木之折也必通蠹牆之壞也必通隙其證也水經注隙侯亭世謂之卻城隙

卻聲相近又後

郤

晉大夫叔虎邑 从邑谷聲

裕

粗葛也从糸谷聲或

來音變之同 作裕 士昏禮啓會卻于敦南注古文作裕詩為絺為裕服之無斃斃讀如與莫之讀暮護之讀護一類本讀亦當如呼

𡗗

𡗘

相踦𡗗也从
孔谷聲

御之諧為御

𡗙

微御受屈也
从人御聲

𡗚

𡗛

勞也从心御聲
相如賦微𡗗受屈集解引郭璞云
𡗗疲極也言獸有倦游者則微取之索隱司馬彪曰

𡗗倦也引說文𡗗勞也燕人謂勞為𡗗今微𡗗之𡗗說文作御
勞𡗗之𡗗說文作御方言言御勞也字又不同均之為倦刺義

腳

𡗜

脰也从肉御聲
荀子言侮摔搏捶笞臍脚

𡗝

𡗞

渠𡗝蜋一日天肚
蟲从虫御聲

柳

𡗟

角械也从木御聲
一曰木下白也

𡗠

𡗡

盧飯器以柳為之象形或作𡗡从竹去聲
字又作笄作𡗢士昏禮婦執笄棗栗鄭注笄竹器而衣者蓋如

今之管簋蘆矣方言趙魏之郊謂之
筭簋讀去讀虛音無一定

諧聲字為𡗣

人相違也从大𡗤聲
今通作去左傳千乘三
去三去之餘獲其雄狐亦輕重隨讀

去之諧為

祛

祛

衣袂也从衣去聲一曰祛裏也裏者裏也祛長二寸春秋傳曰披斬其祛

祛

祛

山

谷為牛馬圈也从自去聲

上林賦江湖為祛

祛

祛

祛

於沙而思水楊倬注祛與祛

荀子祛

同引方言祛摸去也今方言

作祛莊子有祛篋篇

極置

極置

同引方言祛摸去也今方言

作祛莊子有祛篋篇

極置

極置

極置

極置

極置

極置

極置

極置

極置

極置

極置

魴

魴

魚也从魚

去聲

魴

魴

麥甘鬻也从

麥去聲

虢

虢

虢屬从

虎去聲

虎去聲

祛

祛

多畏也从大去聲杜林說祛从心

易林驚屏選怯

如蜩見鵲讀如今音之卻从去字與从谷字音轉一

例

例

例

例

例

例

例

例

畫

畫

界也象田四界事所以畫

唐韻正謂始皇現邪臺刻

石計畫之畫讀去聲傳毅七激左思嬌女詩圖畫之畫

作入聲可破後人拘牽之習二音亦獲發暮漠之類發聲弁後

微別耳

水經注瀘水即孟子宿於畫之畫旁水後加

畫

畫

畫

畫

畫

微別耳

水經注瀘水即孟子宿於畫之畫旁水後加

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

畫

諧聲字爲劃

劃

錐刀曰劃从刀从畫畫亦聲 周禮
銜杖氏注爲之縵結於項潘岳賦縵

瓦解而水泮注縵破
舞也卽劃之別

嫵

畫靜好也从
女畫聲